



Фотоотчет проведения театральной недели в подготовительной группе № 3

(С 18.03.2019 по 22.03.2019г)

Цель: развитие способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

- создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности;
- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;
- обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
- развить у детей интерес к театральной игровой деятельности;
- инсценировка сказки «Гуси-лебеди» для детей 2 младшей группы.

Театр является одной из самых ярких, красочных и доступных восприятию дошкольника сфер искусства. Он развивает воображение и фантазию, способствует творческому развитию детей, помогает раскрепоститься, развивает коммуникативные умения, повышает самооценку, развивает речь, эмоциональную сферу и просто вносит яркое незабываемое разнообразие в повседневную жизнь, обогащая внутренний мир ребёнка.

Беседа «История театра».

Цель: рассказать детям о возникновении театра, истории его развития. Детям предоставили информацию о театре.

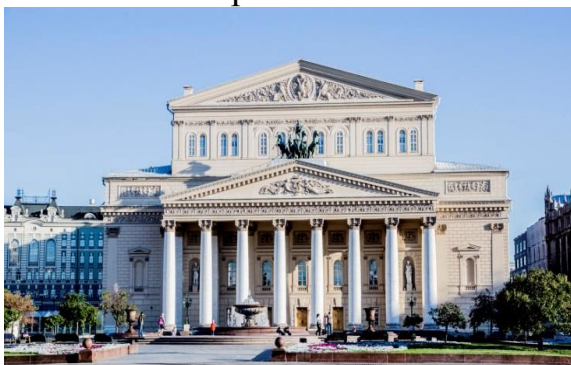
С чего начинается театр. Рассказали, кто такие скоморохи, что они должны были делать.

Старейшим «театром» были игрища народных лицедеев –
скоморохов. (показ картинок)



Показали картинки театров в Москве:

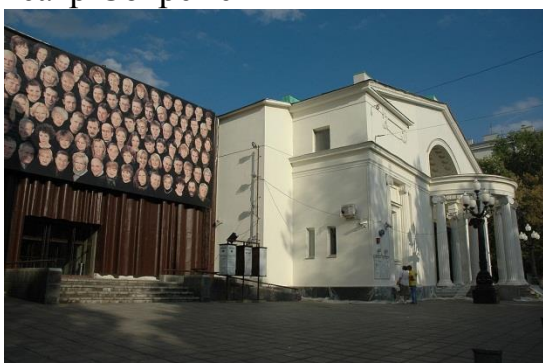
Большой театр



Большой оперный театр



театр Современник



Эмблема театра — маски. Их всего две. Черная и белая. Смех и слезы. И никаких полутонов.



Вот и дети тоже сделали свои маски – печальные, грустные, веселые, радостные...



В каждом театре есть свои актеры (герои произведения). Детям дали задание нарисовать своего героя из любимых сказок. Герои сказок: «Заюшкина избушка», Красавица и чудовище», «Колобок», «Теремок», «Красная шапочка», «Гадкий утенок», «Принцесса на горошине», «Золушка» и т. др.

Вот что получилось:







Инсценировка сказки «Гуси – лебеди».

Нашу сказку пришли посмотреть дети 2 младшей группы №1.

Получив в кассе билеты, дети приготовились смотреть театральную постановку.



Жили старичок со старушкою; у них была дочка да сынок маленький.

- Дочка, дочка! - говорила мать. - Мы пойдем на работу, принесем тебе булочку, сошьем платице, купим платочек; будь умна, береги братца, не ходи со двора.

Старшие ушли, а дочка забыла, что ей приказывали; посадила братца на травке под окошком, а сама побежала на улицу, заигралась, загулялась. Налетели гуси-лебеди, подхватили мальчика, унесли на крылышках.



Пришла девочка, глядь - братца нету! Ахнула, кинулась туда-сюда - нету!
Кликала, заливалась слезами, причитывала, что худо будет от отца и матери,
- братец не откликнулся!

Выбежала в чистое поле; метнулись вдалеке гуси-лебеди и пропали за
темным лесом.

Гуси-лебеди давно себе дурную славу нажили, много шkodили и маленьких
детей крадывали; девочка угадала, что они унесли ее братца, бросилась их
догонять. Бежала, бежала, стоит печка.



Побежала дальше, стоит яблонь.

- Яблонь, яблонь, скажи, куда гуси полетели?
- Съешь моего лесного яблока, - скажу.
- О, у моего батюшки и садовые не едятся!



Побежала дальше, стоит молочная речка, Кисельные берега.

- Молочная речка, кисельные берега, куда гуси полетели?
- Съешь моего простого киселика с молоком, - скажу.
- О, у моего батюшки и сливочки не едятся!



И долго бы ей бегать по полям да бродить по лесу, да, к счастью, попался еж; хотела она его толкнуть, побоялась наколоться и спрашивает:

- Ежик, ежик, не видал ли, куда гуси полетели?
- Вон туда-то! - указал.



Побежала - стоит избушка на курьих ножках, стоит-поворачивается. В избушке сидит баба-яга, морда жилиная, нога глиняная; сидит и братец на лавочке, играет золотыми яблочками. Увидела его сестра, подкралась, схватила и унесла.



А гуси за нею в погоню летят, нагонят злодеи, куда деваться? Бежит молочная речка, кисельные берега.

- Речка-матушка, спрячь меня!

- Съешь моего киселика!

Нечего делать, съела. Речка ее посадила под бережок, гуси пролетели.



А гуси воротились, кружат, летят навстречу. Что делать? Беда! Стоит яблонь.

- Яблонь, яблонь-матушка, спрячь меня!
- Съешь мое лесное яблочко!



Поскорей съела. Яблонь ее заслонила веточками, прикрыла листиками; гуси пролетели. Вышла и опять бежит с братцем.



А гуси увидели - да за ней; совсем налетают, уж крыльями бьют, того и гляди - из рук вырвут! К счастью, на дороге печка.



- Сударыня печка, спрячь меня!
- Съешь моего ржаного пирожка!
Девушка поскорей пирожок в рот, а сама в печь, села в устье. Гуси полетали-полетали, покричали-покричали и ни с чем улетели.



А она прибежала домой, да хорошо еще, что успела прибежать, а тут и отец и мать пришли.



Вот так весело и интересно дети подготовительной группы №3 показали сказку для юных зрителей.



А зрители подарили громкие аплодисменты нашим героям...

