Тема: «Взаимодействие с родителями по художественно - эстетическому развитию детей дошкольного возраста посредством лепки»

Слайд 1

Тема: «Взаимодействие с родителями по художественно - эстетическому развитию детей дошкольного возраста посредством лепки»

Слайд 2

Актуальной темой на сегодняшний день является введение ФГОС ДО, в которых художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста рассматривается с позиций «развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру, реализации самостоятельной творческой деятельности детей» (п. 2.6. стандарта)

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) говорится, что взаимодействие с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью дошкольного образовательного учреждения, повышение культуры педагогической грамотности семьи. Также сформированы и требования по взаимодействию организации работы с родителями. В связи с этим задача педагогического коллектива является организация взаимодействия с родителями и вовлечение их в создание единого культурно-образовательного пространства «детский сад-семья».

Слайд 3

Из требований к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему (п.2.4.ФГОС ДО) нами должны быть созданы условия развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Слайд 4

Семья и детский сад два воспитательных феномена, каждый из которых по - своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Таким образом, семья и детский сад осуществляют единый процесс всестороннего развития ребёнка. Большое значение для всестороннего развития детей отводится и эстетическому воспитанию, различным видам художественной деятельности, формированию детского изобразительного творчества.

Цель: повышение педагогической культуры родителей через информационный и практический блоки.

Задачи сотрудничества детского сада и семьи:
Развитие творческих способностей и стремления к самовыражению ребенка в различных видах художественно-эстетической деятельности.
Обеспечение художественно-эстетического и эмоционального развития ребенка в дошкольном учреждении и семье.
Повышение педагогической культуры родителей.
Развитие интереса к культурному наследию.
Стимулирование родителей как участников единого образовательного пространства к поиску оптимального стиля общения с ребенком.

Слайд 5

Для активизации сотрудничества и воспитательных возможностей родителей необходимо строить работу по следующим направлениям: Просвещение родителей. Организация продуктивного общения всех участников педагогического процесса (педагоги, дети, родители)

Слайд 6

Художественно-эстетическое развитие является одним из приоритетных направлений работы с детьми. В своей работе по этому направлению мы активно взаимодействуем с родителями. Все мы понимаем, что без тесного и продуктивного сотрудничества с родителями нам не обойтись, необходимо найти в них единомышленников и привлечь к совместному творчеству. Чтобы сделать взаимодействие с родителями более интересным и результативным, нужно использовать разнообразные формы работы с родителями по формированию интереса к продуктивной деятельности. Я на слайде демонстрирую «Модель взаимодействия педагогов и родителей по художественно-эстетическому развитию детей», который включает в себя два блока: информационный и практический

Слайд 7

Основная задача информационного блока:
Родительские собрания.
Анкетирование.
Консультации.
Наглядный материал в «Родительских уголках» в виде папок-передвижек.
Изготовление и распространение буклетов
Дни открытых дверей (открытые занятия)
Видеоролики
Информация на сайте (соцсетях)
Слайд 8

Основная задача практического блока – привлечь родителей к совместным мероприятиям с детьми
-организация совместных выставок - конкурсов, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми
- вернисажи (выставки творческих работ)
- мастер-классы для детей с родителями
- участие в конкурсах различного уровня (конкурсы в ДОУ, муниципальные, краевые, всероссийские)
- проектная деятельность - участие родителей в изготовлении игр, пособий и др.

Слайд 9
Таким образом, все формы взаимодействия влияют на укрепление внутрисемейных связей, содействуют положительной настроенности педагогов и родителей на совместную работу по художественно-эстетическому воспитанию детей. Помогают достичь взаимопонимания и сотрудничества. Педагог, поддерживая постоянный контакт с семьей, узнает особенности своего воспитанника и учитывает их при работе, это ведет к повышению эффективности педагогического процесса.
Наша задача создать условия для развития творческих способностей и стремления к самовыражению ребенка в различных видах художественно-эстетической деятельности как в детском саду, так и в семье. Создать картотеки по информационному и практическому блокам.
Слайд 10

Вспомним японскую мудрость: «Плохой хозяин растит сорняк, хороший выращивает рис. Умный культивирует почву, дальновидный воспитывает работника». Давайте же поможем родителям наших подопечных воспитывать достойное поколение. Удачи вам!