Консультация для педагогов

Лепка и работа с бумагой одно из направлений развития мелкой моторики дошкольников

Подготовила воспитатель МБДОУ № 47 «Родничок» Палей Ольга Николаевна

Функция кисти руки уникальна и универсальна. Она – основной орган труда во всем его многообразии. Рука настолько связана с нашим мышлением, переживаниями, трудом, что стала вспомогательной частью нашего языка. Как говорил И.М. Сеченов «Рука – это щупальца мозга» Рука – это единственный орган человека, где сконцентрирована ВСЯ жизненная энергия.



В.А. Сухомлинский писал, что «истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.





•

•

•

C

•

•

•



Работа с бумагой. Складывание (оригами). Плетение. Аппликации.



Массаж кистей рук и пальцев Игры с крупой, бусинками, пуговицами, «камешками.

Графически е упражнения. Штриховка.

Средства развития мелкой моторики

Пальчиковая гимнастика

Игры с

конструкторам

и и мозаикой.

Рисование и раскрашивание

Игры с веревочкой, шнуровки. Вырезание ножницам и.

Игры с пластилином Лепка, пожалуй, самый естественный для человека изобразительный творческий процесс. Ведь и Бог, задумав человека, вылепил его. Важно, чтобы ребёнок мял пластилин, отрывал от него кусочки, катал их между ладошками.



Нетрадиционные виды лепки

- 1. Рисование пластилином
- 2.Шаблоны
- 3.Контур
- 4. Мозаика (пластилинография)
- 5. Тестопластика
- 6. Жгутики

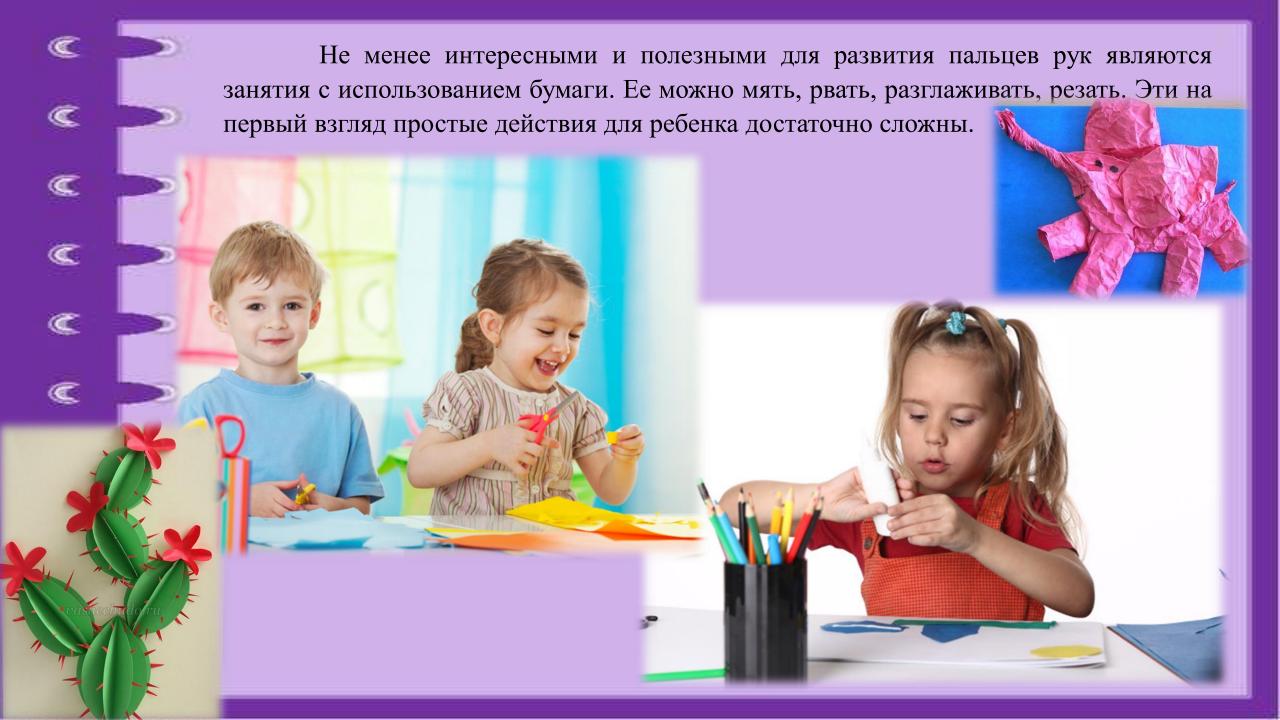












Виды работы с бумагой

- 1. Конструирование из бумаги, полосок
- 2. Оригами
- 3. Скручивание
- 4. Обрывание (мозайка)
- 5. Квиллинг

























Работа с салфетками (техника декупаж, одуванчик, гвоздика, жамики, жгутики — пейп арт, торцевание, роза, с мокрой бумагой)

















