

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 47 «Родничок»  
города Невинномыска

# Организация и методика проведения занятий по лепке в ДОУ



подготовила:  
воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Амельченко В. Д.

Периодичность: 1 раз в неделю.

Длительность занятий:

ранний возраст (2-3 года) – 10 мин.

младший возраст (3-4 года) – 15 мин.

средний возраст (4-5 лет) – 20 мин.

старший дошкольный возраст (5-6 лет) – 25 мин.

подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 30 мин.

Подготовка к занятию:  
подготовка воспитателя;  
подготовка детей;  
подготовка материала и оборудования.

# Методы обучения:

## ***по характеру познавательной деятельности***

- Информационно-рецептивный (В информационно – рецептивный метод включаются следующие приемы: рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя)
- Репродуктивный (– это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма. Он включает в себя: прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.
- Эвристический (направлен на проявление самостоятельности в каком – либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно)
- Исследовательский (направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу)

## ***по источнику знаний***

- Наглядные (рассматривание, показ)
- Словесные (объяснение, пояснение, вопрос, указание, беседа, художественное слово)
- Практические (дидактические игры и упражнения)
- Игровые (игры-занятия, сюрпризный момент, интригующая интонация голоса, элемент игры).

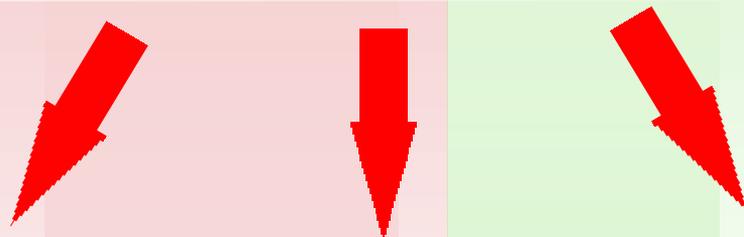
# Оборудование для лепки



- **Коробка пластилина;**
- **Доска для лепки;**
- **Салфетка для рук и протирания оборудования;**
- **Стеки.**



# Структура занятия



**ВВОДНАЯ  
ЧАСТЬ**

**ОСНОВНАЯ  
ЧАСТЬ**

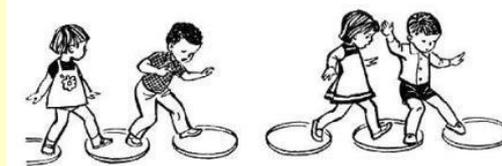
**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ  
ЧАСТЬ**



# ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

В водной части проводится :

- игра - подвижная или малой подвижности;
- игры с пальчиками, массаж пальчиков - подготовка руки к работе.



Создаётся мотивация:

- организуется сюрпризный момент;
- вносится игрушка, сказочный герой;
- загадываются загадки, читают стихи.



Идёт постановка цели занятия.



# ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

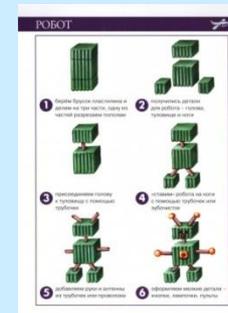


Всё оборудование ставится на столы до начала занятия!



Показ способа действия:

- подробный показ от начала до конца;
- показ образца;
- показ выполнения только отдельных деталей;
- показ схемы – этапы выполнения работы.



Организация деятельности детей:

- напомнить последовательность действий;
- индивидуальная помощь;
- поддержание творческой обстановки, (можно использовать музыку).



## ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Чтобы была завершённость занятия,  
обязательно подводится краткий итог

Создание  
сюжетной  
композиции,  
выставка и  
общая оценка  
работ  
педагогом



Оценка  
работы  
детьми;  
героем из  
сюрпризного  
момента



Самостоятельная оценка  
работы с помощью:  
✓ карточек – символов;  
✓ схемы;  
✓ смайликов и др.



# Советы и рекомендации

Главное в работе с пластилином: не переоценить силы детей, а дать им доступные и интересные задания

Перед началом работы пластилин следует разогреть, так как ребёнку самому это сделать трудно

В конце работы – руки протереть сухой тряпкой и, только потом – вымыть тёплой водой с мылом.

**Помните!**  
**Если работа интересна Вам – она будет интересна и детям.**

Спасибо!

за

**ВНИМАНИЕ**



*Anna*