

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 47 «Родничок» города Невинномысска

ПРИНЯТ:
на Педагогическом совете
от 28.08.2023 г. протокол № 1

Приложение к приказу
МБДОУ №47 г. Невинномысска
от 30.08.2023 г. № 120-о/д

**Дополнительная образовательная программа
по социально-педагогической направленности
по развитию познавательных и творческих способностей
у дошкольников
(3-4 года)**

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Пугачева Светлана Николаевна
старший воспитатель
МБДОУ №47 г. Невинномысска

г. Невинномысск, 2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

	1. Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Введение	3
1.1.2	Новизна программы	4
1.1.3	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.4	Формы работы	5
1.1.5	Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4 года	5
1.2	Планируемые результаты освоения программы	6
	2. Содержательный раздел	6
2.1	Описание образовательной деятельности	6
2.2	Поддержка детской инициативы	7
2.3	Взаимодействие взрослого с детьми	8
2.4	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	9
	3. Организационный раздел	9
3.1	Развивающая предметно-пространственная среда	9
3.2	Информационно-методическое обеспечение программы	10
3.3	Учебный план	10
	4. Приложение	11
4.1	Учебно-тематический план	11

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Введение

Совместная деятельность детей даёт радость дружбы и товарищества, развивает пытливость и любознательность, рождает волнующую радость преодоления трудностей, открывает всё новую и новую красоту в окружающем мире.

Все люди получают информацию об окружающем мире с помощью органов чувств, передающих полученные сведения в головной мозг. Качественная продуктивная работа мозга выступает залогом отличной памяти, реакции, навыков быстрого переключения с одних видов деятельности на другие. Поэтому тренировать мозг рекомендуется прямо с детского возраста.

Хорошее интеллектуальное развитие обеспечивается нам не размером мозга, а количеством нервных связей между структурами мозга и хорошим мозговым кровообращением. Именно с помощью движения мы создаем новую нейронную связь. Когда мы получаем сенсорный стимул и в ответ начинаем движение, происходит образование новой нервной связи. Без движения это просто невозможно. Для примера можете представить себе глаз, который не реагирует на свет или ухо, мышечная система которого не сокращается в ответ на звуковой сигнал – это будет значить, что мы ничего не видим и не слышим. Поэтому движение – это не только жизнь, но и интеллект. Нет движения – нет получения опыта и новых знаний, вместе с тем нет и новых нейронов.

Терапевтический эффект с песком впервые был замечен швейцарским психологом и философом Карлом Густавом Юнгом. Так, Юнг утверждал, что процесс игры с песком высвобождает заблокированную энергию и «активизирует возможности самоисцеления, заложенные в человеческие психики».

Одно из важнейших психотерапевтических свойств песка – возможность изменения сюжета, событий, взаимоотношений. Поскольку игра происходит в контексте сказочного мира, ребенку предоставляется возможность изменения дискомфорта для него ситуации. Он учится самостоятельно преодолевать трудности. Терапевтические качества песочной терапии в детском саду – это та самая прекрасная возможность педагога для развития творческих склонностей в ребёнке, а также его самовыражения, простой и действенный способ научить малыша выражать свои чувства, эмоции, переживания.

Задания подбираются с учётом индивидуальных особенностей личности ребёнка, с опорой на жизненный опыт. Каждый ребёнок должен продвигаться вперёд своим темпом и с постоянным успехом. Для решения этой задачи в пособие включён материал разной степени сложности – от необходимого минимума до возможного максимума.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ №47 г. Невинномыска.

1.1.2 Новизна программы

Дополнительная образовательная программа по социально-педагогической направленности по развитию познавательных и творческих способностей у дошкольников разработана на основе развивающей программы «В гостях у песочной феи» организация «педагогической песочницы» и игр с песком для детей дошкольного возраста, автор Н.В. Кузуб, Э.И. Осипух.

Программа универсальна, и подходит как здоровым детям, так и детям, имеющим особенности развития. Программа разнообразна. На каждом занятии упражнения подбираются таким образом, чтобы стимулировать развитие когнитивной, эмоционально-волевой, сенсорной, коммуникативной, физической сфер ребенка.

Программа разработана в первую очередь для детей с:

- низкой устойчивостью к нагрузкам;
- наличием утомляемости;
- трудностями координации движений;
- для медлительных детей;
- с трудностями управления движениями, саморегуляции;
- испытывающих трудности в общении;
- переживающих эмоциональное напряжение.

1.1.3 Цели и задачи реализации рабочей программы

Целью является формирование у детей умений и навыков в игре с песком, развитие познавательных и творческих способностей, воображения. Задачи:

- познакомить детей с песком и его свойствами;
- обучать техническим приемам и способам работы правой и левой рукой;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развивать межполушарные связи;
- развивать познавательные и творческие способности;
- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, самостоятельность;

- развить способность к выполнению симметричных и асимметричных движений;
- сформировать положительную мотивацию для игровой деятельности.

1.1.4 Формы работы

Работа проводится фронтально всей группой с использованием игровых технологий.

Формы проведения занятий: беседа, дидактическая игра, ролевые, коммуникативные игры, физические упражнения, коллективное творчество, индивидуальная корректировка действий.

Занятия с детьми проводятся во вторую половину дня, продолжительность их 15 минут – в младшей группе.

Количество занятий:

неделю – 2;

месяц – 8;

год – 72.

Формы организации занятий:

фронтальная - работа со всей группой;

в малых группах – работа в парах, тройках;

индивидуальная.

1.1.5 Возрастные особенности развития детей 3-4 года

Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями – соотносящими и орудийными. Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей (закрыть банку или коробку подходящей крышкой, насыпав туда крупу или положив предмет; собрать и разобрать пирамидку).

Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий. Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом (орудием) на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. При этом рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой. Орудийные действия – опосредованные, позволяющие ставить и достигать цели (достать предмет с помощью палочки, нарисовать картинку карандашом). Благодаря этому ребенок приобретает начальный опыт организации своей деятельности, начинает переносить освоенные способы в новые условия, применять их для решения новых практических задач.

На четвертом году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе

сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия.

Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.

Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления – наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с формированием первых обобщений. Умение обобщать сначала возникает в действии (эмпирически), а затем закрепляется в слове. Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений. Формируются первые целостные представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в игре (при использовании предметов-заместителей), речи и художественной деятельности.

1.2 Планируемые результаты освоения программы

Занятия способствуют:

- развитию памяти, внимания, пространственных представлений, моторики;
- развитию межполушарного взаимодействия;
- повышению умственной работоспособности;
- оптимизации интеллектуальных процессов;
- коррекции проблем поведения, развитию саморегуляции;
- развитию способностей к межличностному взаимодействию;
- совершенствованию способности к концентрации внимания;
- стабилизации эмоционального фона;
- развитию плавности, ритмичности, точности движений;
- ребенок становится более самостоятельным и уверенным;
- лучше ориентируется в окружающем мире;
- легче налаживает отношения со сверстниками;
- повышается работоспособность;
- повышается развитие двигательной и пространственной сферы;
- повышается развитие мелкой моторики, памяти, мышления, внимания.

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности

Учитывая научные данные о том, что каждый период жизни человека характеризуется специфической социальной ситуацией развития, конкретными новообразованиями и их своеобразным сочетанием, ведущей деятельностью, в

наибольшей степени влияющей на психическое развитие ребёнка и его подготовку к переходу на новую возрастную ступень, Программа разработана для детей младшей группы (3-4 лет) и строится на понимании особенностей процесса образования ребёнка данного возрастного периода, способствует развитию моторики и эмоционального благополучия каждого обучающегося.

В Программе определены пути, организационные формы, содержание, основные методы и приёмы взаимодействия взрослого и ребёнка в процессе воспитания и обучения, нацеленные на максимальную их эффективность.

Приоритетным требованием к организации обучения на этапе дошкольной подготовки является принцип психологической комфортности, обеспечивающий эмоциональное благополучие ребенка.

Игры, используемые в Программе, позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, снизить тревожность, повысить эмоциональное состояние.

Условно, игры, используемые в Программе разделены на четыре блока:

1 блок: сенсорные игры. Это игры с песком, рисование песком.

2 блок: моторные игры. Это пальчиковые игры, зрительная гимнастика, кинезиологические игры.

3 блок: игры-забавы. Это игры с мячом, шариками.

2.2 Поддержка детской инициативы

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО) выделены основные линии личностного развития ребенка дошкольного возраста: самостоятельность, инициативность, творчество.

Инициатива - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность, это:

- игра;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- продуктивная деятельность; - коммуникативная деятельность.

Для развития детской инициативы нужно:

1. Давать простые задания (снимать страх «не справляюсь»)
2. Давать задания интересные.
3. Поддерживать инициативу.

Способы поддержки детской инициативы:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
 - отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
 - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
 - поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
 - содержать в открытом доступе различные атрибуты и развлечения.
- Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:
- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
 - создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
 - предвосхищающая положительная оценка: «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»
- Любознательность ребенка проявляется в том, что ребенок: активно стремится к новым впечатлениям, любит наблюдать за окружающими;
- быстро обнаруживает новое, старается сразу же исследовать его;
 - с интересом включается в предложенные взрослым игры с водой, песком, экспериментирование с различными веществами;
 - подолгу с увлечением экспериментирует сам, подражая взрослому и изобретая новые действия; Радуется своим открытиям, стремится поделиться ими со взрослыми.

2.3 Взаимодействие взрослого с детьми

Ценностные основания дошкольного периода развития обусловлены тем, что в отличие от взрослых дети живут практически полностью в сегодняшнем дне, т.е. действительно, а не виртуально. Именно в детстве ребенок максимально свободен (открыт миру) и максимально зависим (в социальном плане) от взрослого.

Взаимодействие педагога и ребенка проявляется в образовательной, совместной деятельности, в совместных действиях, направленных на общий результат и организации предметного окружения.

Основной задачей воспитателя является создание развивающей предметно-пространственной среды в группе, обогащение её современными игровыми модулями и дидактикой, где каждому ребенку было бы комфортно и интересно исследовать, добывать новые знания вместе с взрослым.

Педагог выступает в роли координатора, коммуникатора, партнера, владеющий личностно-ориентированными, развивающими образовательными технологиями. Для достижения намеченных результатов взрослый организует процесс взаимодействия с ребенком, используя разнообразные средства – предметы, объекты, в качестве которых могут быть игрушки, картинки, книги

с иллюстрациями, видеосюжеты, и т.д. определяет пространство – игровая, умывальник, раздевалка (прихожая), прогулочная площадка и т.п.. В соответствии с требованиями ФГОС ДО у дошкольника формируются личностные, познавательные, регулятивные и коммуникативные качества.

2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.

В основе системы взаимодействия МБДОУ №47 г. Невинномысска с семьями воспитанников лежит принцип сотрудничества и взаимодействия.

Данные принципы позволяют решать следующие задачи:

1. Изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. Приобщение к участию в жизни детского сада.
3. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
4. Повышение их педагогической культуры.

Формы и методы работы с семьей:

формирование единого понимания педагогами и родителями (законных представителей) целей и задач воспитания и обучения детей;

постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и МБДОУ №47 г. Невинномысска, его эффективности;

индивидуальное или групповое консультирование;

просмотр родителями занятий;

привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;

установление партнерских отношений;

посещение семей;

анкетирование, опрос;

педагогическое просвещение родителей (законных представителей) (лекции, семинары, семинары-практикумы);

общие и групповые родительские собрания;

совместные досуги и развлечения;

привлечение родителей (законных представителей) к организации конкурсов, семейных праздников, выставок творческих работ; ведение разделов для родителей на сайте МБДОУ №47 г. Невинномысска.

3. Организационный раздел

3.1 Развивающая предметно-пространственная среда

Кабинет оборудован и наполнен в соответствии с возрастом воспитанников. Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете ежегодно трансформируется и обогащается, чтобы детям было интересно и результативно здесь заниматься.

Оборудование:

- песочница;
- песок;
- формочки для работы с песком;
- лопатки, широкие кисточки, сита, воронки;
- картотека нейропсихологических игр;
- разнообразные пластиковые формочки разной величины — геометрические; изображающие животных, транспорт, людей; формочки для теста;
- миниатюрные игрушки (высотой 5–10 см), изображающие людей разного пола и возраста; различных животных и растения; транспорт и пр.
- набор игрушечной посуды и игрушечные кровати (для игр «Песочный детский сад» и «Семья»);
- бросовый материал: камешки, ракушки, веточки, палочки, большие пуговицы, одноразовые соломки для коктейля;
- средства ТСО.

3.2 Информационно-методическое обеспечение программы

1. Кузуб Н. В., Осипук Э. И. В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Метод. Пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.

2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по песочной терапии. – СПб.: Речь, 2002.

3. Сакович Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2008.

3.3 Учебный план

Учебный план программы реализуется через специально организуемые занятия, которые проводятся 2 раза в неделю в каждой возрастной группе. Расписание занятий составляется и утверждается администрацией с учетом наиболее благоприятного режима для воспитанников, их возрастных особенностей, возможностей использования кабинета.

Учебный план 2023-2024 учебный год

Возрастная категория			
----------------------	--	--	--

	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Вторая группа Младшая группа (3-4 года)	2 раза в неделю	8	80

4. Приложение

4.1 Учебно-тематический план

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Материал</i>
Сентябрь	<i>Сенсорные игры:</i> «Знакомство с песком» <i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Фонарики»	1. Познакомить детей с песочницей, правилами игры с песком. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.
	<i>Сенсорные игры:</i> «Песочный дождик» <i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Фонарики», «Оладушки», «Домик» <i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Мяч.
	<i>Сенсорные игры:</i> «Необычные следы» <i>Моторные игры:</i> «Оладушки», «Домик», «Ежик», «Замок» <i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.
	<i>Сенсорные игры:</i> «Необычные следы» <i>Моторные игры:</i> «Дом-ежик-замок», «Зайчик-коза-вилка» <i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Мяч.
	<i>Сенсорные игры:</i> «Идут медвежата»	1. Обогащать тактильный опыт детей.	Кинетическая песочница.
Октябрь	<i>Сенсорные игры:</i> «Идут медвежата»	1. Обогащать тактильный опыт детей.	Кинетическая песочница.

	<p><i>Моторные игры:</i> «Оладушки», «Коза», «Вилка» <i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»</p>	<p>2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Картотека кинезиологических игр.</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Прыгают зайцы» <i>Моторные игры:</i> «Коза», «Вилка», «Кулак-ребро-ладонь» <i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»</p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Мяч</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Ползут змейки» <i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Фонарики» «Симметрические рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»»</p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Бегут жучки-паучки» <i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Фонарики» «Симметрические рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»</p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Мяч</p>
Ноябрь	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Узоры на песке» <i>Моторные игры:</i> «Лягушка», «Дождик», «Улитка с домиком» «Симметрические рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»</p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Повтори-ка» <i>Моторные игры:</i></p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей.</p>	<p>Кинетическая песочница.</p>

	«Ухо-нос», «Гости», «Фонарики» «Симметрические рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»	2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Картотека кинезиологических игр. Мяч
	<i>Сенсорные игры:</i> «Что спрятано» <i>Моторные игры:</i> «Ухо-нос», «Гости», «Бабочки» «Симметрические рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Резиночки»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Цветные резинки
	<i>Сенсорные игры:</i> «Наши шустрые пальчики» <i>Моторные игры:</i> «Класс-заяц», «Цепочка», «Фонарики» «Симметрические рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.
Декабрь	<i>Сенсорные игры:</i> «Что спрятано» <i>Моторные игры:</i> «Ухо-нос», «Цепочка», «Фонарики» «Симметрические рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Передай мячи»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Мяч
	<i>Сенсорные игры:</i> «Норки для зверюшек» <i>Моторные игры:</i> «Ухо-нос-хлопок», «Зайчик-коза-замок», «Дом-ежик-замок» «Игра с цветными ладошками» <i>Игры забавы:</i> «Цветные резиночки»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Цветные резинки
	<i>Сенсорные игры:</i> «Прятки» <i>Моторные игры:</i>	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление.	Кинетическая песочница.

	<p>«Ухо-нос-хлопок», «Зайчик-коза-вилка», «Фонарики» «Игра с цветными ладошками» <i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»</p>	<p>3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Картотека кинезиологических игр. Мяч</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Раскопки» <i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Фонарики» «Нейроклассики» <i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»</p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.</p>
Январь	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Наши шустрые пальчики» <i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Оладушки» «Нейроклассики» <i>Игры забавы:</i> «Цветные резиночки»</p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Цветные резинки</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Повтори-ка» <i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Хлоп-Топ» «Симметрические рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»</p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.</p>
Февраль	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Мы создаем мир» <i>Моторные игры:</i> «Кулак-ребро-ладонь» «Нос-пол-потолок» <i>Игры забавы:</i> «Цветные резиночки»</p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Цветные резинки</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Секретные задания кротов» <i>Моторные игры:</i></p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.</p>

	«Колечки», «Хлоп-Тук» «Нейродорожки для рук» <i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»	3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Мяч
	<i>Сенсорные игры:</i> «Песочные прятки» <i>Моторные игры:</i> «Хлоп-Топ», «Цепочка», «Фонарики» «Игры с цветными ладошками» <i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.
	<i>Сенсорные игры:</i> «Песочные прядки» <i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Фонарики» «Ленивые восьмерки» <i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Мяч
Март	<i>Сенсорные игры:</i> «Загадочные отпечатки» <i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Ленивые восьмерки» «Симметрические рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Цветные резиночки»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Цветные резиночки
	<i>Сенсорные игры:</i> «Кто к нам приходил?» <i>Моторные игры:</i> «Оладушки» «Нейроклассики» <i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.
	<i>Сенсорные игры:</i> «Узоры песком» <i>Моторные игры:</i> «Ухо-нос-хлопок», «Зайчик-коза-вилка», «Фонарики»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Мяч

	«Игра с цветными ладошками» <i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»	4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	
	<i>Сенсорные игры:</i> «Узоры песком» <i>Моторные игры:</i> «Ухо-нос-хлопок», «Зайчик-коза-замок», «Ленивые восьмерки» «Игра с цветными ладошками» <i>Игры забавы:</i> «Цветные резиночки»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Цветные резиночки
Апрель	<i>Сенсорные игры:</i> «Лес, поляна и их обитатели» <i>Моторные игры:</i> «Ухо-нос», «Цепочка», «Фонарики» «Симметрические рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.
	<i>Сенсорные игры:</i> «Лес, поляна и их обитатели» <i>Моторные игры:</i> «Ухо-нос-хлопок», «Зайчик-коза-замок», «Дом-ежик-замок» «Игра с цветными ладошками» <i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Мяч
	<i>Сенсорные игры:</i> «Лес, поляна и их обитатели» <i>Моторные игры:</i> «Ухо-нос», «Цепочка», «Фонарики» «Симметрические рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Повтор узор»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.
	<i>Сенсорные игры:</i> «Лес, поляна и их обитатели» <i>Моторные игры:</i>	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.
	<i>Сенсорные игры:</i> «Лес, поляна и их обитатели» <i>Моторные игры:</i>	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление.	Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.

	<p>«Класс-заяц», «Цепочка», «Фонарики» «Симметрические рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Цветные резиночки»</p>	<p>3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Цветные резиночки</p>
Май	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Лес, поляна и их обитатели» <i>Моторные игры:</i> «Ухо-нос-хлопок», «Зайчик-коза-вилка», «Фонарики» «Игра с цветными ладошками» рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»</p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Лес, поляна и их обитатели» <i>Моторные игры:</i> «Ухо-нос-хлопок», «Зайчик-коза-вилка», «Фонарики» «Игра с цветными ладошками» <i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»</p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Мяч</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Лес, поляна и их обитатели» <i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Фонарики» «Нейроклассики» <i>Игры забавы:</i> «Цветные резиночки»</p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Цветные резиночки</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Лес, поляна и их обитатели» <i>Моторные игры:</i> «Ухо-нос-хлопок», «Нейроклассики» рисунки» <i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»</p>	<p>1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе.</p>	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Мяч</p>

Июнь	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Море, река, озеро и их обитатели»</p> <p><i>Моторные игры:</i> «Кулак-ребро-ладонь», «Нейроклассики»</p> <p><i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе. 	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Море, река, озеро и их обитатели»</p> <p><i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Фонарики»</p> <p>«Нейродорожки для рук»</p> <p><i>Игры забавы:</i> «Веселые мячики»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе. 	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Мяч</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Море, река, озеро и их обитатели»</p> <p><i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Фонарики»</p> <p>«Ленивые восьмерки»</p> <p><i>Игры забавы:</i> «Повтори узор»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе. 	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр.</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Море, река, озеро и их обитатели»</p> <p><i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Фонарики»</p> <p>«Ленивые восьмерки»</p> <p><i>Игры забавы:</i> «Цветные резиночки»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе. 	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Цветные резиночки</p>
	<p><i>Сенсорные игры:</i> «Море, река, озеро и их обитатели»</p> <p><i>Моторные игры:</i> «Колечки», «Цепочка», «Фонарики»</p> <p>«Симметрические рисунки»</p> <p><i>Игры забавы:</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику, мышление. 3. Развитие моторной координации. 4. Развитие моторной координации, умение работать в группе. 	<p>Кинетическая песочница. Картотека кинезиологических игр. Мяч</p>

***Количество занятий по одной теме может варьироваться в зависимости от степени усвоения материала.**