

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 47 «Родничок»
города Невинномысска**



**Проектная деятельность в подготовительной группе №3
Тема «Времена года»**

Подготовили:
Воспитатель первой категории
Панькова А.Ю
Воспитатель высшей категории
Белодедова Л. П.

Январь-февраль
2019 учебный год

У природы всего четыре больших декорации—
времена года, вечно одни и те же актеры —
солнце, луна и прочие светила, зато она меняет зрителей.
Антуан де Ривароль

С проблемой времени человек сталкивается ежедневно, срывая листок календаря, ежеминутно, глядя на часы. Во времени живет и ребенок, поэтому программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в детском саду предусмотрено развитие у детей сезонных наблюдений. Введение этого раздела обусловлено рядом причин. Детей знакомят с окружающим миром, в котором все события протекают во времени.

Детям уже в дошкольном возрасте жизненно необходимо научиться самим ориентироваться во времени: определять, измерять время (правильно обозначая в речи), чувствовать его длительность (чтобы регулировать и планировать деятельность во времени), менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени. Умение регулировать и планировать деятельность во времени создает основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, точность, необходимых ребенку при обучении в школе и в повседневной жизни.

Продолжительность проекта: краткосрочный.

Тип проекта: познавательно-творческий.

Участники проектной деятельности: педагоги и воспитанники подготовительной группы, родители.

Актуальность проекта.

Ознакомление с окружающим миром дает детям возможность успешно развиваться, овладевать различными видами деятельности, познавать окружающий мир и, таким образом, готовиться к школе. В повседневной жизни ребенок постоянно сталкивается с различными временными категориями, которыми пользуются взрослые в своей речи и общении, видит календарь, часы. Освоение временных понятий детьми протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Представления о нем возникает в процессе жизни на основе его личного опыта. Поэтому ознакомление лучше начинать с тех категорий, которые находят опору в личном опыте ребенка-дошкольника.

Природа является неотъемлемой частью окружающей ребенка жизни; многообразие и красота явлений природы, растений и животных привлекают внимание, пробуждают чувства, предоставляют обширное поле деятельности для ума, проявления эмоций и активных действий. Непосредственная близость объектов природы дает возможность показать ребенку, как взаимодействуют человек и окружающая среда, как он и зависят друг от друга. Сезонные изменения в природе отражаются и на развитии интеллектуальных способностей. Живя в гармонии с природой, дети быстрее развиваются, формируется эмоциональная сфера, растут когнитивные способности.

Цель: расширение представлений детей об основных признаках всех времен года

Задачи:

Развивающие:

развивать представление о времени;

развивать навыки использования в речи слов, обозначающих временные категории;

формировать предпосылки поисковой деятельности, творческую активность.

Обучающие:

дать представление об определении времен года с помощью календаря «Дни недели», «Месяцев года», «Времен года»;

систематизировать и обобщить знания детей о временных отношениях (времена года, части суток, дни недели, месяц, год);

научить отражать абстрактные понятия о времени в конкретных действиях в различных видах деятельности в рамках подготовки к обучению в школе;

повысить эффективность детско-родительских отношений и самооценки родителей в воспитании и обучении детей.

Воспитывающие:

воспитывать у детей любовь к природе, бережное к ней отношение.

Формы реализации проекта:

совместная творческая деятельность;

создание творческих работ детей и родителей;

составление рассказов, загадок, чтение стихотворений, изготовление поделок по временам года;

тематические занятия.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный:

информирование родителей о проекте «времена года»;

подготовка материала в центрах активности в ДОУ;

подготовка необходимого оборудования и материала для продуктивной деятельности;

подбор информации через интернет, познавательной информации, картинок, пейзажей о временах года, фрагментов музыкальных произведений;

сбор информации о временах года для создания поделок «Приметы», «Стихи», «Загадки»;

пополнение центров бросовым материалом для детского творчества.

Основной:

подготовка продуктов детской деятельности к выставке и оформление выставки «Мое любимое время года» ;

наблюдения за объектами и явлениями природы;
чтение художественных произведений, пословиц, загадок;
создание карточек «Приметы», «пословицы и поговорки», «Стихи»,
«Загадки» по временам года;
заучивание стихотворений о временах года с детьми и составление рассказов
о временах года;
показ презентаций о временах года;
художественно-творческая деятельность;
знакомство с творческим наследием великих композиторов П.И. Чайковский,
А. Вивальди;
оформление книжки – самоделки с рассказами и рисунками родителей
совместно с детьми;
подготовка презентации выставки «Моё любимое время года» и книжек –
самоделок.

Заключительный:

оформление выставки совместная деятельность детей и родителей «Времена
года».

Форма проведения проекта.

Дата	Вид образовательной деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Работа с родителями	Интеграция
С 14 по 18 января Зима.	<p>Цель: Систематизировать знания детей о зиме. Задачи: Закрепление с детьми признаки зимы, названия зимних месяцев, представления о зимних природных явлениях («метель», «гололёд», «оттепель», «вьюга»). Продолжать знакомить со способами приспособления растений и животных к зиме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать обобщённые представления о зиме, как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, о взаимосвязи явлений природы. • Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе в зимний период. • Развивать способность наблюдать, всматриваться, вслушиваться в явления и объекты природы, замечать их изменения. • Развивать умение отражать свои впечатления в разных видах деятельности. • Развивать способность строить предположения, предлагать способы их проверки, делать выводы 			
	<p>Беседа</p> <p>Ежедневная профилактическая работа</p> <p>Игры</p> <p>НОД</p> <p>Изо</p> <p>Аппликация</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Худ. лит - ра</p> <p>Прогулка</p>	<p>«Где рождается снег?» «Как образуется иней?» «Может ли мороз убить дерево?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика – Приложение №1 комп 1 Артикуляционная гимнастика – Приложение №1 комп 1 Тематическая выставка книг о зимнем времени года.</p> <p>Д/и «Какой ветер?» «Какой лёд?» «Времена года» «Доскажи словечко» С/р игра «Дочки-матери» П/и «Поймай мяч» Речевая игра с мячом «Назови примету»</p> <p>Иней покрыл деревья. Морозные узоры Снегурочка</p> <p>Раскраски про зимнее время года (вид одежды, зимние забавы, и т. д.) Снежная королева. Игры со снегом.</p>	<p>Консультация для родителей «Безопасность детей в зимнее время года» Приложение №1</p>	<p>Здоровье</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественное творчество.</p>

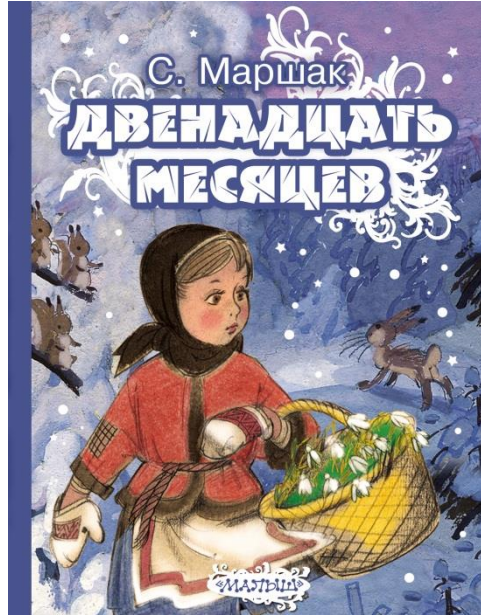
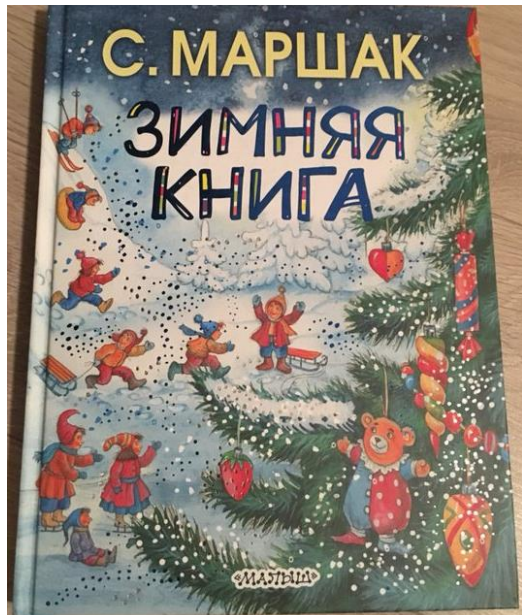
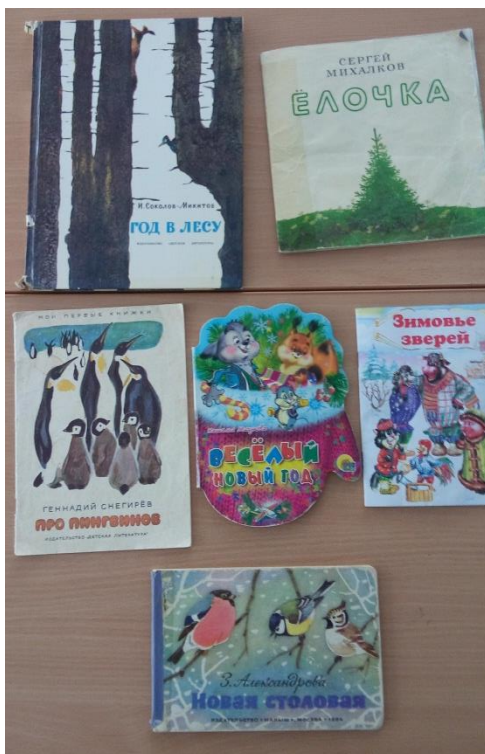
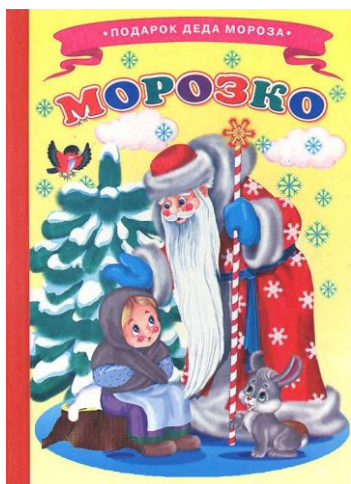
Дата	Вид образовательной деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Работа с родителями	Интеграция
С 21 по 25 января Весна.	<p>Цель: Систематизировать знания детей о весне. Задачи: Продолжать расширять представления детей о весне, сезонных изменениях. Формировать элементарные экологические представления. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять знания о деревьях, растениях, животных, птицах, насекомых. Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>			
	<p>Беседа</p> <p>Ежедневная профилактическая работа</p> <p>Игры</p> <p>НОД Изо</p> <p>Лепка Худ. лит - ра</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>«Весна идет» «Животные весной» «Первоцветы» Пальчиковая гимнастика – Приложение №2 комп 2 Артикуляционная гимнастика – Приложение №2 комп 2</p> <p>Тематическая выставка книг о весне.</p> <p>Д/и "Весенние слова" "Подбери слово" «Четвертый лишний» «Времена года» С/р игра «Собираемся на прогулку» П/и «Бабочки», Гуси-лебеди «Через ручеек»</p> <p>Букет цветов. Букет цветов в холодных тонах. Подснежники. Как зайка весну ходил встречать. Стихи про весну. Раскраски, разрезные картинки, мозаика (выкладывание цветка) Игры с конструктором.</p>	<p>Консультация для родителей «Весна месяц - за месяцем» Приложение №2</p>	<p>Здоровье</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественное творчество.</p>

Дата	Вид образовательной деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Работа с родителями	Интеграция
С 28 января по 1 февраля Лето.	<p>Цель: Систематизировать представления детей о лете. Задачи: Расширять представления детей о лете, его приметах, о летних месяцах. Обобщить знания детей о цветах, как виде растений. Продолжать знакомить детей с тем, что цветы являются частью природы, с их строением.</p>			
	<p>Беседа</p> <p>Ежедневная профилактическая работа</p> <p>Игры</p> <p>НОД Изо</p> <p>Аппликация. Худ. лит - ра</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>«Цветы и насекомые летом», «Ягодка за ягодкой»</p> <p>Пальчиковая гимнастика – Приложение №3 комп 3</p> <p>Артикуляционная гимнастика – Приложение №3 комп 3</p> <p>Тематическая выставка книг о лете.</p> <p>Д/и «Наоборот» «Что перепуталось» «Назови ласково» «Разноцветный сундучок» П/и «Удочка» «Ловишки» Закаливающие процедуры. Игры на свежем воздухе.</p> <p>Краски лета. Помечтаем о лете. Цветочный луг «У солнышка в гостях» «Сарафанчик» «Цветик семицветик» «Заяц хвостун» Раскраски на заданную тему. Штриховка.</p>	<p>Консультация для родителей «Безопасность на воде в летнее время» Приложение №3</p>	<p>Здоровье</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественное творчество.</p>

Дата	Вид образовательной деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	Работа с родителями	Интеграция
С 4 по 8 февраля Осень.	<p>Цель: Систематизировать представления детей об осени. Задачи: Расширять знания детей об осени, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Воспитывать бережное отношение к природе. Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликациях.</p>			
	<p>Беседа</p> <p>Ежедневная профилактическая работа</p> <p>Игры</p> <p>НОД Изо</p> <p>Лепка Аппликация Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>«Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней»,</p> <p>Пальчиковая гимнастика – Приложение №4 комп 4 Артикуляционная гимнастика – Приложение №4 комп 4</p> <p>Тематическая выставка книг об осени</p> <p>Д/и «Приметы осени» «Один-много» «Доскажи словечко» «Что растет в саду и огороде» С/р игра «В парикмахерской» П/и «Зеркало»</p> <p>Осеннее дерево. Золотая осень. Осеннее дерево. Времена года Раскраски на заданную тему, штриховка.</p>	<p>Консультация для родителей «Витамины осенью» Приложение №4</p>	<p>Здоровье</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественное творчество.</p>

Заключительный. Выставка поделок о временах года.

Тематическая выставка книг о зиме.



Сюжетно-ролевая игра «Дочки матери»



«Художественно-эстетическое развитие».

Рисование «Иней покрыл деревья»

Цель: обогащение знаний детей об особенностях зимней природы; совершенствование умения передавать в рисунке образы объектов зимней природы.

Задачи:

Образовательные:

- учить отмечать характерные признаки зимы в природе; расширять словарный запас;
- учить видеть красоту зимней природы, красоту зимы, описанную поэтами в стихах;
- закреплять умение передавать в рисунке красоту природы, упражнять в рисовании гуашью.

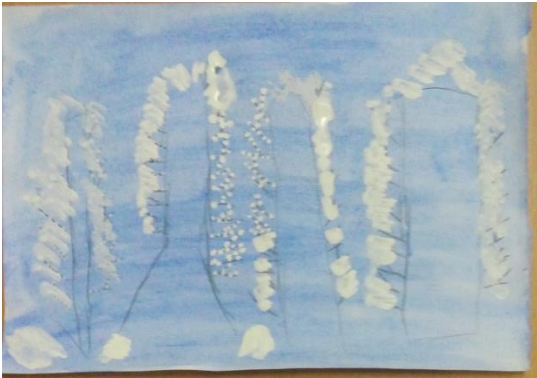
Развивающие:

- развивать наблюдательность и эстетическое восприятие, вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа;
- развивать эмоциональное отношение к литературным произведениям;
- формировать умение создавать в рисунке образ природы, передавая строение разнообразных деревьев (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные и т. д), находить красивое композиционное решение.

Воспитывающие:

- воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к деревьям;
- воспитывать устойчивый интерес к произведениям литературы и искусства.





«Художественно-эстетическое развитие».

Рисование «Морозные узоры»

Цель: учить декоративному рисованию по мотивам кружевоплетения

Задачи: расширить и разнообразить образный ряд - создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелком, сетка, цветок, петля и пр.)





«Художественно-эстетическое развитие».

Аппликация «Снегурочка»

Цель: развитие творческих способностей детей.

Задачи: продолжать формирование умений работы с бумагой; развивать эмоционально-чувственную сферу детей, обогащать их сенсорный опыт, развивать мелкую моторику пальцев рук, чувства композиции, пропорций; побуждать детей выражать свое отношение к близким через предметы, созданные своими руками.





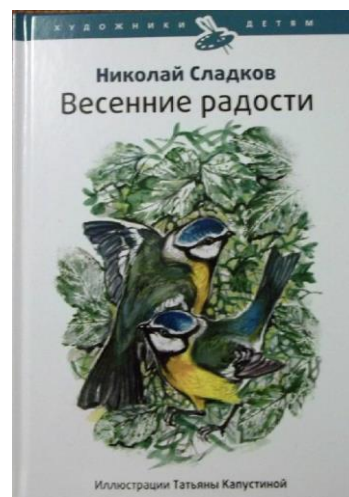
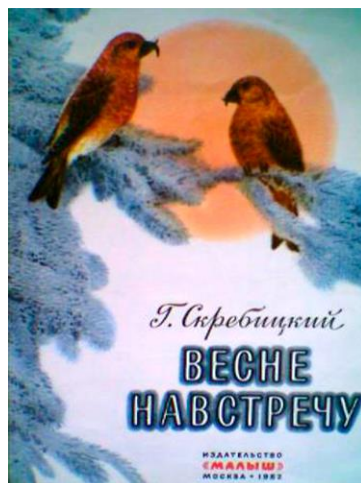
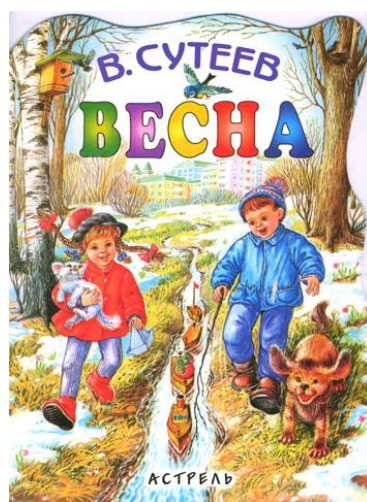
Прогулка. Игры со снегом.







Тематическая выставка книг о весне.



«Художественно-эстетическое развитие».

Рисование «Букет цветов»

Цель: формирование навыков декоративного рисования, через выполнения осеннего букета в жостовской росписи

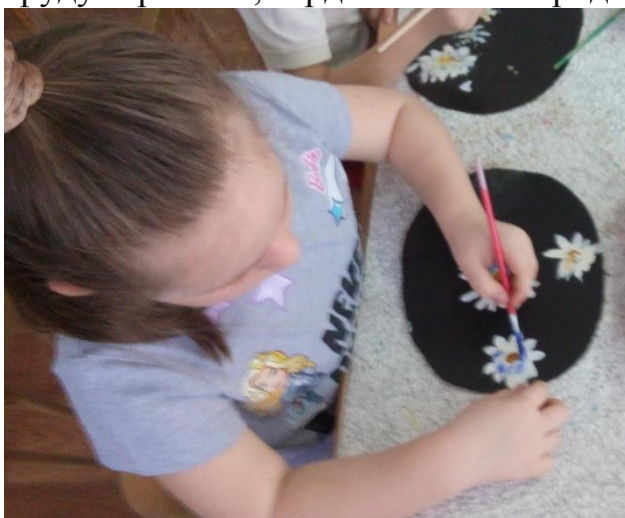
Задачи:

учить детей, поэтапно выполнять элементы жостовской росписи; выделять элементы узора: цветы, бутоны, листья, травку;

познакомить с декоративно-прикладным промыслом росписи подносов Жостово;

развивать у детей чувство композиции, умение красиво располагать узор на подносе (бумажном). Развивать аккуратность выполнения элементов;

воспитывать интерес к народным промыслам, уважительное отношение к труду взрослых, гордость за свою родину.





«Художественно-эстетическое развитие».

Рисование «Букет цветов в холодных тонах»

Цель: создать условия для развития творческих способностей детей.

Задачи:

воспитать у детей способность к сопереживанию и сочувствию, интерес к изобразительному искусству;

закреплять знания о жанре натюрморта, о теплой и холодной группе цветов; упражнять в составлении композиции по собственному замыслу; способствовать развитию творческих способностей, воображение;

закрепить знания детей о жанрах искусства – натюрморт;

способствовать расширению словарного запаса.





«Художественно-эстетическое развитие».

Лепка. «Подснежники»

Цель: расширить представления о первоцветах.

Задачи

вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе, познакомить с весенними изменениями, дать представления о первоцветах; продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения – пластилинографией, учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета;

закрепить умения и навыки детей в работе с пластилином – раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовых поверхностей. обогащать познавательные знания (строение цветка) и словарный запас (знакомство с новыми словами – чашелистик, подземная кладовая, вестник весны); развивать мелкую моторику рук.

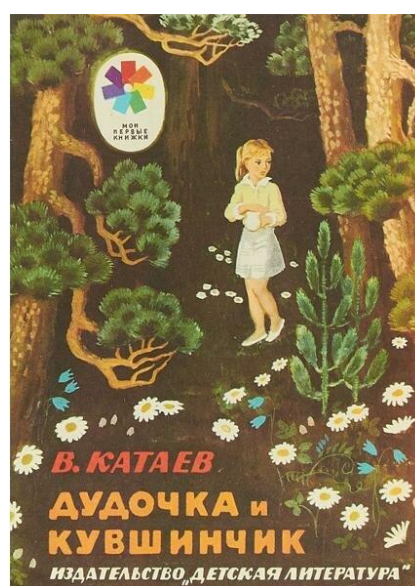
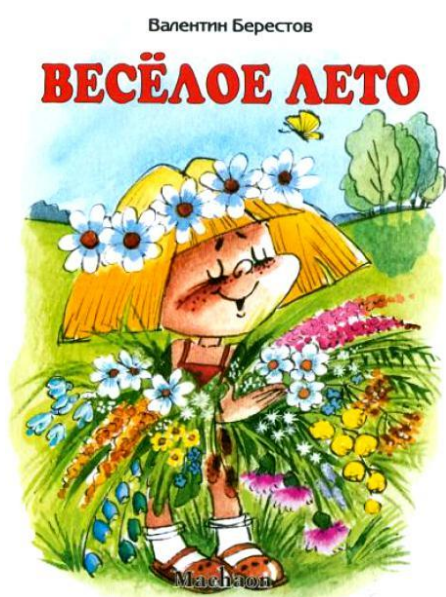




Свободная деятельность - игры с конструктором.



Тематическая выставка книг о лете.



«Художественно-эстетическое развитие».
Аппликация «Цветочный луг»

Программные задачи: продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «дважды по диагонали»;

обогатить аппликативную тему – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, синие васильки, красные маки или гвоздики);

показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов (цветков);

развивать пространственное мышление и воображение;

воспитывать интерес к сотворчеству, желание любить и беречь цветы, живую природу.





Красивый садик
получил от нас
"Весенний сад"

«Художественно-эстетическое развитие».

Рисование «Помечтаем о лете»

Цель: учить детей отражать в рисунке впечатления о лете

Задачи:

продолжить учить составлять небольшие рассказы из личного опыта;
закрепить умение держать кисть в правой руке 3-мя пальцами;
развивать монологическую речь. Развивать у детей воображение, умение придумывать содержание своей работы, умение по-разному держать карандаш и кисть при различных приёмах рисования, творческую активность;
воспитывать интерес к рисованию, эстетическое восприятие.







«Художественно-эстетическое развитие».

Рисование «Краски лета»

Цель: создать у детей радостное настроение, восторг и удивление от разнообразия красок, цветов лета.

Задачи: учить чувствовать характер цветов и создавать свой образ лета; совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определенную тему (пейзаж), выделять главное, устанавливать связи, располагать изображение на листе бумаги; воспитывать аккуратность, хорошие отношения.







Свободная деятельность - д/игра «Дорожные знаки»





Закаливающие процедуры – массаж ног.



Игры на свежем воздухе.





Тематическая выставка книг про осень.



«Художественно-эстетическое развитие».

Рисование «Осеннее дерево»

Программные задачи:

воспитывать у детей интерес к осенним явлениям природы, эмоционально отзываться на красоту осени;

учить передавать в рисунке цвета «осени»;

познакомить детей с картинами русских художников;

развивать воображение, творчество, мелкую моторику рук.



Художественно-эстетическое развитие».

Рисование «Золотая осень»

Цель: развитие творческих способностей, укрепления любви к искусству и живописи, развития умения подбирать цвета и держать уверенно карандаши в руках.

Задачи: укрепить и развить творческие способности ребенка, терпение и усидчивость, воображение, фантазию; улучшить отношение к изобразительному искусству.





Художественно-эстетическое развитие».

Лепка «Осеннее дерево»

Цель: формировать навыки создания образа осеннего дерева, из пластилина используя разные методы лепки у детей подготовительной группы.

Задачи:

Обучающие:

совершенствовать технику лепки из пластилина, используя различные методы лепки (скручивание, жгутики, налеп);

Обучаем детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развиваем чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине.

Развивающие:

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении;

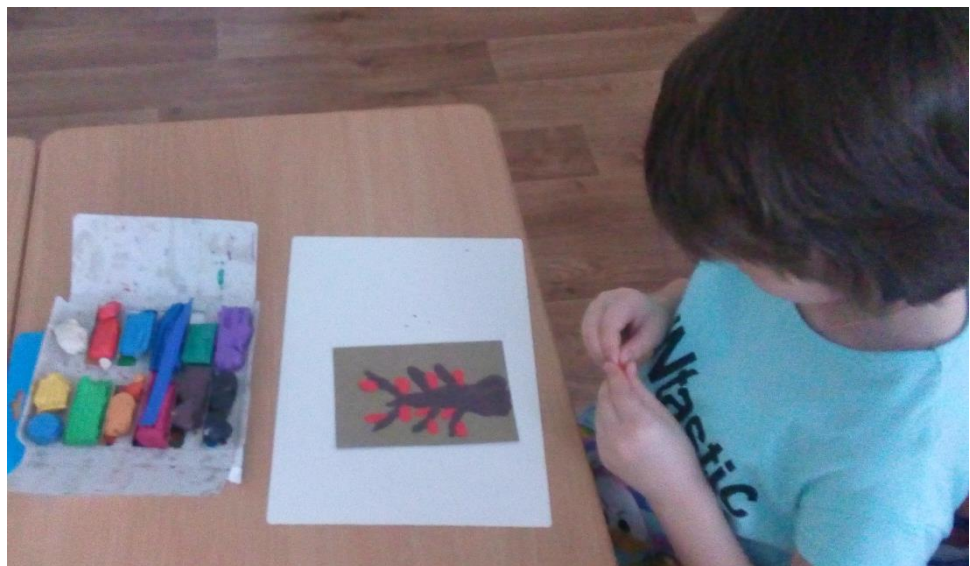
учим свободно использовать для создания объектов природы, усвоенные ранее умения; продолжаем учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности изображаемых объектов, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев, стеками;

развиваем мелкую моторику, чувство цвета, пропорций и формы, способствуем обогащению и активизации словаря детей, и умению работать в парах.

Воспитывающие:

воспитывать бережное отношение и любовь к природе, усидчивость, внимательность, взаимопомощь;

формировать чувство товарищества.





Художественно-эстетическое развитие».

Аппликация «Времена года»

Программное содержание:

Цель: формирование умения выполнять из заготовок аппликацию на тему «*Времена года*»;

Задачи: развивать приемы логического мышления (*анализ, синтез, классификация*);

развивать умения планировать и управлять деятельностью партнера, а также умения планировать, оценивать, корректировать и контролировать свою деятельность;

Воспитывать ценностное отношение к своей деятельности.







С/р игра «В парикмахерской»



Тема «Время года зима» ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

«Птички зимой»

Прилетайте, птички!

(«Зовущие» движения пальцами обеих рук)

Сала дам синичке.

(«Режущие движения» одной ладони по другой)

Приготовлю крошки,

(Пальцы щепоткой – «крошить» хлеб)

Хлебушка немножко.

(Тереть подушечки пальцев друг о друга)

Эти крошки – голубям,

(Вытянуть вперёд правую руку с раскрытой ладонью)

Эти крошки – воробьям.

(Тоже самое с левой ладонью)

Галки да вороны,

Ешьте макароны!

(Тереть ладонь о ладонь, катая из хлеба макароны)

«Прогулка»

Раз, два, три, четыре, пять *(загибаем пальчики)*

Мы во двор пошли гулять

(указательным и средними пальчиками "идем" по столу)

Бабу снежную слепили *(катаем ручками "комки")*

Птичек крошками кормили *(«кормим птичек»)*

С горки мы потом катались

(ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)

А ещё в снегу валялись

(кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)

Все в снегу домой пришли *(отряхиваем ладошки)*

Суп поели *(«едим суп»)*,

спать легли *(ладошки под щечку)*.

«Снежок»

Раз, два, три, четыре, *(загибать пальчики)*

Мы с тобой снежок слепили

(лепить, меняя положение ладоней)

Круглый, крепкий, очень гладкий.

(показывают круг, гладят ладони друг о друга)

Раз – подбросим, *(«подбросить», посмотреть вверх)*

Два – поймаем. *(«ловят», приседают)*

Три – уроним *(встают, «роняют»)*

И ... сломаем! *(топают)*

«Мороз»

Вечер приближается *(разведите руки в стороны)*,
Вьюга начинается *(покачайте над головой руками из стороны в сторону)*.
Крепчает мороз *(с усилием сожмите кулаки)*
Щиплет щеки, щиплет нос *(пальцами слегка ущипните щеки и нос)*
Руки стали замерзать *(потрите ладони)*
Надо их отогреть *(подышите на ладони)*.
Вечер приближается *(разведите руки в стороны)*
Темнота сгущается.

Зима

Пришла зима, *(трём ладошки друг о друга)*
Принесла мороз. *(пальцами массируем плечи, предплечья)*
Пришла зима, *(трём ладошки друг о друга)*
Замерзает нос. *(ладошкой массируем кончик носа)*
Снег, *(плавные движения ладонями)*
Сугробы, *(кулаки стучат по коленям попеременно)*
Гололед. *(ладони шоркают по коленям разнонаправлено)*
Все на улицу — вперед! *(обе руки протянуть вперед)*

«Новогодний праздник»

Ждали праздника мы долго. *(Трём ладошку о ладошку.)*
Наконец пришла зима. *(Сжать кулаки, прижать их друг к другу.)*
Наконец пришла зима *(Пальцы «идут» по столу, по коленкам.)*
В гости ёлку привела.
(Пальцы показывают Ёлочку, указательные пальцы сцепляются)
К ёлке все мы подошли,
Хороводы завели. *(Круговые движения кистями рук.)*
Покружились, поплясали, *(Кисти рук опустить, расслабить.)*
Даже чуточку устали.
Дед Мороз скорей приди,
(Ладони прижать друг к другу, потом протянуть вперёд).
Нам подарки принеси.

Консультация для родителей

Безопасность детей в зимнее время года!

С наступлением зимы потенциальных опасностей на улице становится больше, следовательно, актуальна проблема формирования у детей **навыков безопасного поведения в зимнее время года**.

Мы, взрослые, должны не просто оградить ребенка от опасностей, которые встречаются в **зимнее время года**, а подготовить к возможной встрече с ними, привить им навыки **безопасного поведения**. Создавая условия для воспитания культуры **безопасного** поведения у дошкольников в **зимнее время года**, необходимо содействовать овладению каждым ребенком навыками **безопасного поведения на зимних** прогулках в процессе бытовой, игровой, двигательной, коммуникативной и других видов деятельности.

Зимние прогулки всегда приносят огромную радость детям. Многие дети с осени начинают с нетерпением ждать снега, чтобы покататься на санках, скатиться с горки на ледянке, покидаться снежками и построить снежные башни и лабиринты.

Но **зимнее время омрачает радость детей и родителей** очень распространенными травмами. **Обезопасить** себя от неприятных последствий **зимних** прогулок помогут простые и, казалось бы, само собой разумеющиеся правила.

«Одежда для зимней прогулки»

Собираясь на прогулку, заботливых **родителей** всегда мучает вопрос: как одеть ребенка, чтоб он и не замерз, и не перегрелся? Надо помнить главное: ребенка не надо кутать! Перегрев не лучше, чем охлаждение. Найдите золотую середину! Кроме того, одежда не должна сковывать движения, она должна быть удобной, легкой и теплой **одновременно**. **Зимняя обувь**, как и любая другая, должна быть удобной. Даже теплым, но все равно собирающим снег, ботинкам лучше предпочесть сапожки, в которые можно заправить штанины, изолировав от попадания снега. Проследите, чтобы подошвы были рельефными - ребенок меньше будет скользить по снегу и льду. Чтобы застраховаться от потери варежек или перчаток, пришейте к ним резинку.

«Зимние забавы и безопасность»

Давайте вспомним **зимние забавы**, как можно поиграть с детьми на прогулке зимой (катание на санках, ватрушках, лыжах, коньках; лепка фигур из снега, опыты со снегом и др.)

Но у каждой **зимней** забавы есть и свои особенности, свои правила **безопасности**.

«Катание на лыжах»

Конечно, в детском саду мы не катаемся на лыжах, тем более с такими малышами, но дети в этом возрасте уже способны стоять на лыжах. Кто из Вас катается на лыжах?

В целом, катание на лыжах - наименее **безопасный вид зимних прогулок**. Однако, обратите внимание, может быть горка, на которой Вы собираетесь кататься, слишком крутая, ухабистая или леденистая? Постарайтесь исключить все возможные опасные ситуации. Разумеется, кататься следует в парковой зоне, либо за городом, либо в том районе города, где движение автотранспорта отсутствует.

«Катание на санках, ледянках»

Для прогулки на санках ребенка надо одеть потеплее.

1. Прежде чем ребенок сядет на санки, проверьте, нет ли в них неисправностей.
2. Кататься на санках с горки нежелательно, лучше на ледянках.
3. Объясните ребенку заранее, что на горке надо соблюдать дисциплину и последовательность.
4. Вам необходимо самим убедиться в **безопасности горки**, поэтому перед катанием внимательно изучите местность. Спуск не должен выходить на проезжую часть, а малышам лучше катать с маленьких пологих снежных горок, причём в немногочисленных местах и при отсутствии деревьев, заборов и других препятствий.
5. Нельзя разрешать ребенку кататься на санках, лежа на животе, он может повредить зубы или голову.
6. Кататься на санках стоя нельзя! Опасно привязывать санки друг к другу.
7. Перевозить ребёнка через дорогу можно только в санках, которые толкаются перед собой. Если у них имеется только веревка-буксир, то ребенка необходимо вынуть. Следует учесть, что по малоснежной дороге с проплешинами асфальта санки едут медленно, поэтому будьте особенно бдительными.

«Игры около дома»

Не разрешайте детям играть у дороги. Учите **детей**, что нельзя выбегать на проезжую часть.

Нежелательно валяться и играть в сугробах, которые находятся, например, под окнами домов или около подъезда. И, конечно, не позволяйте прыгать в сугроб с высоты. Неизвестно, что таит в нем пушистый **снежок**: под свежавывпавшим снегом может быть все что **удобно**: разбитые бутылки, камень либо проволока, может там оказаться и мусор, который кто-то не донес до помойки – да все что удобно!

Объясните детям, что нельзя брать в рот снег, ледяные корочки, **сосульки**: в них много невидимой для глаз грязи и микробов, которые могут вызвать болезнь.

При игре в снежки расскажите ребенку, что кидаться в лицо нельзя, и вообще кидать нужно не с силой! И не позволяйте детям строить глубокие снежные туннели, которые могут обвалиться!

«Опасности, подстерегающие нас зимой»:

- сосульки
- гололед
- мороз

- тонкий лед

Осторожно, сосульки!»

Обратите внимание ребёнка на сосульки и горы снега, свешивающиеся с крыш домов. Расскажите, чем они опасны и почему такие места надо обходить стороной. Объясните ребёнку, что ни в коем случае нельзя заходить в огражденные зоны. Всегда обращайтесь внимание на огороженные участки тротуаров и ни в коем случае не заходите в опасные зоны. Если во **время** движения по тротуару вы услышали наверху подозрительный шум – нельзя останавливаться, поднимать голову и рассматривать, что там случилось. Возможно, это сход снега или ледяной глыбы. Бежать от здания тоже нельзя. Нужно как можно быстрее прижаться к стене, козырек крыши послужит укрытием. Чтобы избежать травматизма, **родителям** необходимо научить своих **детей** облюдению правил нахождения вблизи жилых домов и зданий.

«**Осторожно, гололед!**»

Учите **детей**, что ходить по обледеневшему тротуару нужно маленькими шажками, наступая на всю подошву. Старайтесь по возможности обходить скользкие места. Особенно внимательно нужно зимой переходить дорогу - машина на скользкой дороге не сможет остановиться сразу!

«**Осторожно, мороз!**»

Сократите или вовсе исключите прогулку с детьми в морозные дни: высока вероятность обморожения.

«**Осторожно, тонкий лед!**»

Не выходите с ребенком на заледеневшие водоемы! Если лед провалился - нужно громко звать на помощь и пытаться выбраться, наползая или накатываясь на край! Барахтаться нельзя! Если получилось выбраться, надо откатиться от края.

Вот основные правила **безопасного поведения в зимнее время года**, которые следует помнить взрослым и учить **детей соблюдать их**.

Тема «Время года весна» ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

«Капель»

С крыши капает капель – пальцы левой руки стучат по ладошке правой
Это к нам пришел апрель – меняют руки (пальцы правой руки стучат по ладошке левой)

Солнце припекло сильней – «Солнышко» из ладошек

И быстрее звенит капель – хлопают в ладоши.

Пальчиковая гимнастика «Ласточка»

Ласточка, милая ласточка — большой палец дважды касается пальцев другой руки

Где была и с чем пришла? — большой палец дважды касается пальцев другой руки

За морем бывала — соединяем в кольцо большой и указательный палец

Весну искала — соединяем в кольцо большой и средний палец

Несу весну красну — соединяем в кольцо большой и безымянный палец, потом мизинец.

«Веснянка»

Солнышко, золотое донышко — пальчики по два раза касаются большого пальца

Гори ясно, чтобы не погасло — пальчики по два раза касаются большого пальца

Побежал в саду ручей — указательным и средним пальцами бегают по столу

Прилетели сто грачей — скрещивают кисти и изображают машущие крылья

А сугробы тают — работают кистями, сжимая кулачки

Цветочки подрастают — трясут пальцами над головой.

«Пчела»

Прилела к нам вчера полосатая пчела — машут кистями рук

А за нею шмелек — загибают указательный палец

И быстрый мотылек — загибают средний палец

Два жука и стрекоза — загибают безымянный палец

Как фонарики глаза — делают очки из пальцев на глазах

Пожужжали, полетали — машут кистями рук

От усталости упали - прижимают руки к столу.

«Шаловливые сосульки»

Шаловливые сосульки (Поднимаем обе руки вверх, пальцы складываем щепоткой, острием вниз)

Сели на карниз. (Кладем левую руку на правую, как в школе)

Шаловливые сосульки (Так же)

Посмотрели вниз. (Кладем левую руку на правую, смотрим вниз)

Стали думать, чем заняться? (Чешем голову то левой рукой. то правой)

«Будем каплями кидаться!». (Поднимаем руки вверх, кистями вниз.
Взмахиваем кистями рук одновременно)
Целый день идет трезвон: (Кистями рук рисуем в воздухе круг)
Дили-дили, дили-дон! (Взмахиваем кистями рук по очереди.)

**Артикуляционная гимнастика
по теме «Насекомые»**

1. Упражнения на дыхание:

«Лови комара»--И.п.: ноги на ширине плеч, руки опущены. 1- на выдохе хлопать в ладоши перед собой на уровне груди, лица, над головой; 2- на выдохе произносить: «З-з-з! З-з-з!». Повторить 3-4 раза.

«Муха в паутине»--И.п.: о.с. 1-пербирать «лапками» перед собой (вдох); 2- на выдохе произносить: «Ж-ж-ж!». Повторить 3-4 раза.

2. Массаж биологически активных точек лица «Оса».

Са – са – са – прилетела к нам оса – *круговыми движениями трем виски.*

Су- су – су – мы увидели осу – *указательными пальцами массируем основание бровей.*

Сы –сы –сы – испугались мы осы – *хлопаем себя по щекам.*

Са –са – са – улетай скорей оса – *гладим лоб от середины к вискам.*

3. Упражнения для язычка:

1. «Хоботок комарика»--сомкнутые губы вытянуть вперед.

2. «Шмель»--рот открыт. Язык в виде чашечки поднять вверх, боковые края прижать к коренным зубам. Передний край должен быть свободен.

Посередине языка пустить воздушную струю, подключить голос, произнося с силой: «дзззз», «джжж».

3. «Комарик кусает»--узкий язык максимально выдвигать вперед и убирать вглубь рта.

4. «Бабочка летает вокруг цветка»--приоткрыть рот и облизать губы языком по кругу по часовой и против часовой стрелки.

5. «Кузнечик»--широко открыть рот, улыбнуться. Кончиком узкого языка попеременно касаться основания (бугорков) то верхних, то нижних зубов.

6. «Пчела»--улыбнуться, открыть широко рот, поднять язык вверх к бугоркам (альвеолам). Пытаться произнести «джжж», но не отрывисто, а протяжно, в течение 10-15 секунд.

7. «Моторчик стрекозы»--улыбнуться, открыть рот. Во время длительного произнесения звука: д-д-д-д за верхними зубами быстрыми движениями чистым прямым указательным пальцем сам ребенок производит частые колебательные движения из стороны в сторону.

Консультация для родителей "Весна месяц - за месяцем".

Уважаемые родители!

Наступила весна, побеседуйте с ребенком об этом времени года. Вспомните весенние месяцы: март, апрель, май. А запомнить весенние месяцы ребенку поможет стихотворение:

*Март, апрель и май зеленый
Дарит листья липам, клёнам.
Просыпаются сады.
Распускаются цветы.*

Первый месяц, март, на Руси называли "протальником", "капельником". Спросите у ребенка, догадывается ли он откуда эти названия. Если нет объясните. В это время ночи еще морозные, но днем солнышко припекает, на крышах появляются сосульки. Звенит капель. Снег рыхлеет, становится серым. Появляются первые проталины. В этом месяце прилетают перелетные птицы: грачи, скворцы, жаворонки, трясогузки. В народе говорили: "Февраль силён метелью, а март - капелью".

"Март - тепло ненадежное".

"Март месяц любит куролесить: морозом гордится и на нос садится".

Обсудите с ребенком пословицы. Объясните их смысл.

Загадайте загадки

Таёт снежок,

Ожил лужок,

День прибывает -

Когда это бывает? (Весной)

Что вниз вершиной растёт? (Сосулька)

Прочитайте с ребенком рассказ В. Сухомлинский "Весенний ветер". Стихи: Ф. Тютчев "Зима недаром злится", Е. Серова "Подснежник".

В старину месяц апрель называли "снегогоном", "солнечник", "водолей".

Обсудите с ребенком эти названия. Апрель месяц большой воды, пора освобождения от снега и льда. С полей снег почти сошел, но ещё лежит в затемненных местах в лесу. На деревьях, набухают почки. Расцветают первые весенние цветы, появляются шмели и пчелы. В апреле прилетают перелетные птицы: журавли, гуси, дрозды. О нем в народе говорят: "Апрель с водою - май с травюю."

"Ручьи в апреле землю пробуждают."

"Земля в апреле теплеет, воды разливаются"

Обсудите с ребенком пословицы. Объясните их смысл.

Прочитайте с ребенком стихотворение Ф. Тютчева "Весенние воды."

Май последний месяц весны. На Руси месяц называли "травень".

Спросите у ребенка, догадался ли он откуда это название. Май самый зеленый месяц года. Весна одевает природу в новые чистые одёжки, радостно щебечут птицы. На земле быстро прорастает трава, из почек на ветвях деревьев прорываются молодые листочки, каких - то несколько дней и

лес не узнать - шумит листвой. В этом месяце зацветает черемуха, а за ней сирень и рябина. Месяц роста травы и зелени так и называли - "Травень". В начале месяца прилетают ласточки. Самыми последними прилетают стрижи. Об этом месяце в народе говорят: *"Май леса наряжает, лето в гости ожидает"*.

"Дождь в мае лишним не бывает".

"Ай, ай, месяц май - и тепел, да холоден".

Обсудите с ребенком пословицы. Объясните их смысл.

Прочитайте с ребенком стихотворение Е. Серова "Ландыш". Рассказы Н.

Сладков "Весенние радости", М. Пришвин "Золотой луг".

Гуляй да присматривайся:

Какой снег быстрее тает - чистый или грязный? (грязный. потому что он темный. Темные цвета поглощают больше солнечных лучей).

Кто раньше прилетает к нам - стрижи или ласточки? (Ласточки).

Весной или летом цветет сирень? (Весной: лето считается со времени отцветания сирени)

Тема «Время года лето» ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

«Лето»

Вот за что люблю я лето?
(Загибаются пальцы по одному на каждый счет)
Раз - Лето солнышком согрето.
Два – в лесу растет трава.
Три – ромашки – посмотри!
А четыре – это лес,
Полный сказок и чудес.
Пять – купались мы опять.
Шесть – пора грибов поесть.
Семь – малины я поем.
Восемь – сено мы покосим.
Девять – бабушка идет,
Землянику нам несет.
Десять – все вокруг в листву одето.
Вот за что люблю я лето!

«Что делать после дождика?»

Что делать после дождика?
(Соединяем по очереди все пальцы с большими)
По лужицам скакать! *(Щёпот одной руки приставляем в центр ладони другой)*
Что делать после дождика? *(Соединяем все пальцы рук с большими)*
Кораблики пускать! *(Рисуем обеими руками восьмёрку)*
Что делать после дождика? *(Соединяем все пальцы с большими)*
На радуге кататься! *(Руки перед грудью, кисти опущены вниз, каждая рука очерчивает дугу)*
Что делать после дождика? *(Соединяем все пальцы с большими)*
Да просто улыбаться! *(Улыбаемся)*

«Насекомые»

Осы любят сладкое, К сладкому летят,
И укусят осы, Если захотят
Прилетела к нам вчера
На каждое название насекомого загибают пальчик.
Полосатая пчела.
А за нею шмель-шмелек
И веселый мотылек,
Два жука и стрекоза,
Как фонарики глаза. *Делают кружочки из пальчиков, подносят к глазам.*
Пожужжали, полетали, *Машут ладошками.*
От усталости упали. *Роняют ладони на стол.*

«Цветок»

Утром рано он закрыт,

Кисти рук плотно сомкнуты.

Но к полудню ближе

Ладони отходят друг от друга, подушечки больших пальцев прижаты к концам указательных кисти рук напоминают бутон.

Кисти рук у запястья соединены, а пальцы плавно расходятся в разные стороны, напоминая раскрывшийся цветок.

Раскрывает лепестки, красоту их вижу.

Пальцы сомкнуты, образуя закрывшийся цветок.

К вечеру цветок опять закрывает венчик,

Кисти рук возвращаются в исходное положение.

И теперь он будет спать

Кистями рук имитируют сон.

До утра, как птенчик.

**Артикуляционная гимнастика
по теме «Сад. Фрукты»**

1. Упражнение на дыхание:

Вдох носом - повернуть голову влево. Увидели очень большое яблоко. Выдох ртом с произношением звука 0-0-0. Повернуть голову направо. Какая огромная груша! Вдох носом, выдох ртом.

2. Упражнения для язычка:

1. *«Щечки-яблочки»*. Ваши щечки круглые как яблочки. Надуть обе щеки.
2. *«Спрячем сливу за щеку»*. Надувать попеременно то правую, то левую щеку.
3. *«Круглая виноградинка»*. Вытянуть губы вперед узкой трубочкой.
4. *«Банан»*. Улыбнуться, приподняв уголки губ вверх. Губы сомкнуты.
5. *«Язычок пролезает через щель в заборе в сад»*. «Широкий» язык с силой протискивается между зубами.
6. *«Колья забора острые — вот такие»*. Показать «острый» язык. По очереди высовывать то «широкий», то «узкий» язык.
7. *«Язычок-листок прикрыл яблочка бочок»*. Поднять язык вверх и закрыть верхнюю губу. Опустить вниз и закрыть нижнюю губу.
8. *«Качели в саду»*. В саду мы увидели качели.

На качелях я качаюсь

Вверх — вниз, вверх — вниз.

Поднимаюсь, опускаюсь

Вверх — вниз, вверх — вниз.

Поднимать язык вверх и опускать вниз, высунув его изо рта.

9. *«Чашечка для сока»*. Сделать из языка «чашечку». «В Машину чашечку я налью апельсиновый сок, в Колину — яблочный, в Димину — сливовый. Какой сок налить тебе, Саша?»

Консультация для родителей «Безопасность на воде в летнее время»

Лето - долгожданная и любимая пора года, как у детей, так и у взрослых, и неразрывно связана с отпусками, летними каникулами, связанными с поездками на дачу, море, берега рек и озер.

Однако пренебрежительное отношение к выполнению правил поведения и мер безопасности на воде нередко приводит к несчастным случаям, гибели людей. Главной причиной гибели детей на водоемах являются взрослые, которые оставляют их без присмотра.

На беду много не надо, поэтому нельзя так легкомысленно относиться к детям. Ведь самое страшное, что ни исправить, ни вернуть уже ничего нельзя, также, как и найти слова для оправдания собственной беспечности. Поэтому ни в коем случае не оставляйте детей у воды без присмотра даже на несколько минут, так как даже они могут стать роковыми. Малыши всегда должны быть в поле зрения родителей, а возле водоема - на расстоянии вытянутой руки, чтобы в любой момент успеть прийти на помощь.

В связи с этим, напоминаем правила поведения на водоемах:

- купайтесь утром или вечером, температура воды должна быть не ниже 17-19 градусов, в более холодной, находиться опасно;

- опасно заплывать далеко, так как можно не рассчитать своей силы и утонуть;

- ни в коем случае не купайтесь, а тем более не ныряйте в незнакомых местах;

- в местах с большим количеством водорослей плывите у самой поверхности воды, не задевая растения, не делая резких движений. Если все же руки или ноги спутываются стеблями, необходимо сделать остановку, принять положение "поплавка" и осторожно освободиться от растений;

- не плавайте на надувных матрацах, автомобильных камерах (*особенно, если не умеете плавать*). Ветром или течением их может отнести очень далеко от берега, из них может выйти воздух, и они потеряют плавучесть.

- купание с маской, трубкой и ластами требует особой осторожности — нельзя плавать с трубкой при сильной волне. Плавать надо только вдоль берега и обязательно под постоянным наблюдением, чтобы Вам вовремя могли прийти на помощь;

- не допускать грубых шалостей в воде: нельзя подныривать под купающихся людей, хватать их за ноги, "топить", подавать ложные сигналы о помощи и т. п. ;

- не заплывать за ограничительные знаки, т. к. они ограничивают акваторию с проверенным дном, определенной глубиной, там гарантировано отсутствие водоворотов и т. д. Не надо отплывать далеко от берега или переплывать водоем на спор. Доказать свое умение плавать можно, проплыв несколько раз одну и ту же дистанцию вблизи берега.

Уважаемые родители!

Беспечность детей и их радость теплым денькам понятна. Но ребенок не всегда правильно оценивает уровень опасности того или иного развлечения. Научить ребенка быть осторожным, не рисковать своим здоровьем и жизнью, не допускать опасных для себя ситуаций это задача» обязанность и ответственность взрослого человека.

Родители не задумываются» что, оставляя детей даже на непродолжительное **время**, они рискуют их жизнями. Конечно, никто из **родителей** не хочет зла своему ребенку и мало кто, делает это преднамеренно. В большинстве своем это обычная человеческая беспечность. Жаль, что мы учимся на своих ошибках. Понимание и осознание глубины трагедии приходит к **родителям только после того**, как уже ничего нельзя вернуть.

Уважаемые взрослые! Тщательно контролируйте поведение детей на водоемах, не оставляйте детей без присмотра, проводите с ними беседы по правилам поведения на **воде**.

Помните: чужих детей не бывает, жизнь наших детей зависит от нас самих!

Тема «Время года осень» Пальчиковая гимнастика

«Осень»

Осень, осень, - трем ладошки друг о друга
Приходи! – по очереди сжимаем кулачки
Осень, осень, - трем ладошки друг о друга
Погляди! – положить ладошки на щеки
Листья желтые кружатся, - движение ладонями сверху вниз
Тихо на землю ложатся. – поглаживаем колени
Солнце нас уже не греет, - по очереди сжимаем кулачки
Ветер дует все сильнее, - разводим одновременно ручки в разные стороны
К югу полетели птицы, - скрестить ручки и пошевелить пальчиками
Дождик к нам в окно стучится. – стучим пальчиками по ладошкам
Шапки, куртки надеваем – делаем вид
И ботинки обуваем – постучать ногами
Знаем месяцы: - похлопать ладошками по коленкам
Сентябрь, и Октябрь, и Ноябрь. - кулак, ребро, ладонь.

«Грибы»

Мы сегодня рано встали,
(Сжимать, разжимать пальцы на обеих руках)
За грибами в лес пошли.
(Сжать кулаки, делать шагающие движения указательным и средним пальцами)
Грузди, рыжики, волнушки
(Сложить пальцы обеих рук в щепоть)
В кузовочке принесли.
(Округлить ладони, соединить обе руки вместе, прикасаясь мизинцами)

«Перелетные птицы»

Снова осень наступает.
(Касаться стола подушечками пальцев правой руки, начиная с большого)
И до следующей весны
(Касаться стола подушечками пальцев левой руки, начиная с большого)
В птичьих стаях улетают
(Касаться стола подушечками пальцев правой руки, начиная с большого)
Ласточки, скворцы, грачи,
Лебеди и журавли.
(Касаться стола подушечками пальцев левой руки, начиная с большого)

«Засолка капусты»

Мы капусту рубим,

(Движения прямыми кистями вверх-вниз)

Мы морковку трем,

(Пальцы обеих рук сжаты в кулачки, движения кулаков к себе и от себя)

Мы капусту солим,

(Имитировать посыпание солью из щепотки)

Мы капусту жжем.

(Сжимать и разжимать пальцы).

«Осенний букет»

Раз, два, три, четыре, пять –

Будем листья собирать.

(Сжимать и разжимать кулачки.)

Листья березы,

Листья рябины,

Листики тополя,

Листья осины,

Листики дуба

(Загибать поочередно пальцы: большой, указательный, средний, безымянный, мизинец.)

Мы соберем

Маме осенний

Букет отнесем.

(Сжимать и разжимать кулачки. Вытянуть вперед ладошки.)

**Артикуляционная гимнастика
по теме «Перелетные птицы»**

1. Упражнение на дыхание:

«*Улетают птицы*»--И.п.: ноги слегка расставлены, руки опущены. 1- глубокий вдох;

2-медленный выдох, произносить: «На ю-у-у-у-г!». Повторить 3-4 раза.

2. Упражнения для язычка:

Упражнения для жевательно- артикуляционных мышц

«*Голодные птенчики*». Максимально широко открывать рот (язык лежит на дне ротовой полости, кончик упирается в нижние зубы) произносить слоги: «Ам-ам-ам-ам-ам».

«*Птенчики глотают пищу*». Сглатывание слюны.

Упражнения для щек и губ

«*Клювы разных птиц*». Медленно всасывать щеки в зазор между зубами. Губы плотно сомкнуты и вытянуты вперед. «*Мама-птица прогоняет от птенцов куницу*». Всасывать верхнюю губу под нижнюю, а потом резко выбрасывать ее при раскрытом рте (чмокание).

Упражнения для языка

«*Птенчики ждут пищу*». Сделать из языка «чашечку» и удерживать ее под счет до «шести».

«*Очень вкусная пища!*» Присасывать «широкий» язык к нёбу, затем произносить звук *a-a-a*.

«*Аист*». Вытянуть «острый» язык как можно дальше изо рта удерживать под счет до «шести—восемью».

**Артикуляционная гимнастика
по теме «Лес осенью. Ягоды и грибы»**

1. Упражнение на дыхание:

«*Вдыхаем запах леса*»

И.п.: о.с. 1-руки поднять вверх (вдох); 2-руки опустить вниз (выдох). Повторить 2-3 раза.

2. Упражнения для язычка:

Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц.

Шли-шли, к «Мишкиной берлоге» подошли. Широко открыть рот, показать, как зевает медведь, ему осенью хочется спать. Раскрывать и закрывать рот.

«*Брусничка*». Посмотрите, как много здесь брусники! Соберите полную ладошку брусники. Попробуйте ягоды на вкус, хорошенько прожуйте их. Имитировать жевание.

Упражнения для губ и щек.

Нам радостно и весело в осеннем лесу, «*улыбнемся друг другу и лесным обитателям*». Улыбнуться (губы и зубы сомкнуты).

«*Хомячок-толстячок*». Показать, какие толстые щечки у хомячка, который несет в норку запасы. Надуть обе щеки одновременно. Хомячок высыпал зерно в норке. Втянуть щеки.

«*Белочка грызет орешки*». Улыбнуться и постучать зубами.

Упражнения для языка.

«Язычок в чащобе». Показать, как Язычок пролезает между густыми деревьями (зубами). Губы в улыбке. Медленно высовывать язык, покусывая его по всей поверхности.

«Пролезаем через бурелом». Губы в улыбке. «Широкий» язык с силой протискивается между зубами наружу так, что верхние резцы скоблят по спинке языка. Следы от зубов на языке — это тропинки в лесу.

«Мелькает беличий хвостик». Рот открыт, губы в улыбке. Поворачивать сильно высунутый изо рта язык вправо и влево так, чтобы его кончик касался уголков рта. Челюсти и губы при этом неподвижны.

Консультация для родителей «Витамины осенью»

Роль **витаминов** для здоровья и нормального развития ребенка неоспорима. Они регулируют обмен веществ, процессы кроветворения, необходимы для поддержки иммунитета, формирования скелета, мышц и органов. Полноценный рост и развитие ребенка возможен только при условии, что детский организм получает достаточное количество **витаминов**. **Педиатры знают**: в начале зимы и весны многие дети становятся вялыми, сонливыми, у них пропадает аппетит... Причина в том, что организму не хватает **витаминов**. Поэтому доктора рекомендуют не дожидаться явных признаков **гиповитаминоза** и своевременно проводить его профилактику.

Ребенок часто простужается, у него шелушится кожа, слоятся ногти, а в уголках губ появились небольшие ранки? Срочно принимайте меры. Не забывайте, что наряду с приемом **витаминовых** препаратов малыш должен хорошо питаться. Тогда ваши действия принесут положительный результат.. В холодное время года особую актуальность для детского организма имеет **витамин С**. Самыми популярными источниками этого **витамина** в холодный период являются цитрусовые. Поскольку апельсины, мандарины, грейпфруты, лимоны созревают в конце **осени**, то к зиме они не успевают утратить полезные вещества.

«*Минус*» цитрусовых в том, что они могут вызвать аллергическую реакцию, особенно у детей. Поэтому нельзя давать их ребенку до 1 года. Позже можно вводить в детский рацион постепенно, начиная с небольших долек, чтобы убедиться в отсутствии аллергии. Другими источниками **витамина С** являются **шиповник**, киви и черная **смородина** (*замороженные в сезон ягоды*). Доступными источниками **витаминов** в зимних овощах являются картофель, белокочанная капуста, морковь, лук, чеснок, свекла. Из картофеля организм малыша получает **витамин С**, **витамины Е, РР, К** и фолиевую кислоту. Больше всего **витаминов** сохраняется в запеченном картофеле, а меньше - в отварном. Капуста - кладезь **витаминов А, С**, биофлавоноидов и клетчатки. Морковь — всем известный источник **витамина А**. Лук, чеснок известны иммуномодулирующими свойствами.. **Осенью наиболее важными витаминами** для ребенка являются **витамины А, С** и группы **В**. Основными источниками **витамина А** являются **морковь**, болгарский перец, тыква, петрушка, яблоки, абрикосы, дыни, персики, брокколи. Эти овощи и фрукты в изобилии есть **осенью**.

А так же в **осенний период** многие, включая детей, подвержены стрессам и неврозам. Чтобы укрепить нервную систему ребенка, в его рационе должен присутствовать **витамин В1** (*тиамин*). Кроме того, он улучшает работу пищеварительной системы. К продуктам-источникам этого **витамина** относятся проросшие зерна пшеницы, отруби, печень, фасоль, картофель, горох, свиная печень. Уважаемые **родители**, мы с вами

рассмотрели естественный вариант **осенней витаминизации**, что бесспорно полезно и безопасно. **Витамины** помогают повысить иммунитет, сопротивляемость организма неблагоприятным **осенним** условиям и оказывают положительное действие на весь организм. Но хочется вам напомнить, что аптечные **витаминизированные** препараты принимать бесконтрольно и постоянно нельзя. Они принимаются курсом. Перед приемом лучше **проконсультироваться с врачом**. Особенно это касается детей. Нельзя думать, что **витамины могут не навредить**. Если читаете инструкцию, которой снабжается каждая упаковка **витаминов**, то увидите противопоказания. .Приятной и здоровой Вам **осени!** .

Вывод работы по проекту

На подготовительном этапе, был разработан план проекта, подобрана методическая литература, иллюстрации для рассматривания детям и музыкальные произведения для прослушивания, были проведены беседы и опрос родителей на тему «Времена года». Родители были ознакомлены с идеей проекта и выразили готовность сотрудничать с педагогом в этом направлении.

Практический этап, охватывает непосредственную деятельность педагога и детей, а также работу с родителями.

Начинали мы с чтения и обсуждения художественных произведений о природе, нарабатывая у детей багаж знакомых сюжетов о природе. Рассматривая иллюстрации, сравнивая сюжеты, мы постепенно приводили детей к пониманию структуры выполнения работ.

В своей работе мы широко использовали дидактические игры, такие, как «Что растет в саду и в огороде?», «Узнай и назови», «Что бывает осенью?», «Чего не стало?»; «Подбери овощи и фрукты по цвету», «Разноцветный сундучок»; «Доскажи словечко»; «На чем дети катаются», «Кому угощение?», "Кто кем был или что чем было", «Угадай дерево по листу», «Кто летает?», «Четвертый лишний», «Отгадай предмет по названиям его частей», «Времена года».

Лишь после того, как дети освоили приемы - мы начали выполнять работу по заранее составленной схеме.

В процессе всех этапов работы мы тесно сотрудничаем с родителями. Проект «Времена года» уже многому научил нас и детей. Дети изменились, они стали более раскрепощенными, спокойными и дружелюбными

По нашим наблюдениям, процесс коллективного творческого сотрудничества во многом близок к коллективной игре, в которой ребенок, управляя действиями своего персонажа, одновременно сотрудничает с другими детьми.

Любая творческая коллективная деятельность – это приключение, в котором дети выходят победителями.

Но самым, пожалуй, важным качеством мира творческих идей является его нравственное влияние.

