

Консультация для родителей на тему: «Составляем рассказ по картине»

В старшем дошкольном возрасте, когда активность ребенка возрастает, а речь совершенствуется, появляются возможности для самостоятельного составления рассказов по картинам. Работа с сюжетной картиной - эффективное средство реализации задач всех линий развития. Удачно сформулированный рассказ не только расширяет представления детей по определенной теме, но и способствует развитию памяти, внимания, наблюдательности, речи, математических умений и навыков.



В процессе обучения рассказыванию на материале картин необходимо использовать разнообразные методические приемы: беседу, касающуюся узловых моментов изображенного сюжета; прием совместных речевых действий; коллективный рассказ; речевой образец.

На этом этапе решается целый ряд задач: воспитывать у детей интерес к составлению рассказов по картинам, учить правильно понимать их содержание; формировать умение связно, последовательно описывать изображенное; активизировать и расширять словарный запас; учить грамматически правильно строить речь и т. д.

Каждому родителю нужно знать, что учить ребенка составлять рассказы по картинам можно тогда, когда он уже узнает и называет известные ему персонажи и может связно говорить. Когда освоены лексико - грамматические категории.

Но это не значит, что необходимо ждать возраста, когда ребенок начнет составлять длинные распространенные предложения. Достаточно того, что, например, ваш ребенок может связать два рисунка, на одном из которых изображен мальчик, который упал, а на втором - тот же персонаж, который плачет. Даже если он скажет примерно следующее - мальчик упал и мальчик плачет, этого для начала будет достаточно.

Родителям, которые будут заниматься с дошкольником, необходимо понимать, что, как результат, их ребенок должен научиться рассматривать иллюстрацию и при помощи взрослого, рассказывать, что же он увидел. Взрослый должен помогать называть предметы правильно и учить ребенка правильно склонять слова и составлять предложения из 3-4 слов.

Итак, занимаясь с ребенком, не говорите слишком много, дайте возможность ребенку самому высказать свое мнение. Рассматривая с ребенком изображение девочки, которая вышла на прогулку, вы должны говорить примерно следующее: "Девочка вышла на прогулку. Она гуляет по парку. У нее в руках воздушный шарик". Такой текст ребенку будет понятен, и он легко сможет его повторить. Но если ваша речь будет перенасыщена подробностями - например, вы скажете, что у девочки в правой руке есть

большой нежно-голубой шарик ..., то ваш малыш просто устанет от такого рассказа.

Для того чтобы занятия проходили успешно, и ребенку было интересно, рассматривайте те картинки, которые интересны самому дошкольнику.

Показывая ребенку новое для него изображение, особенно, если оно сюжетное, не спешите и не подгоняйте малыша - дайте ему время спокойно рассмотреть весь рисунок. Если ребенку трудно сразу составить небольшой рассказ самостоятельно, то помогите ему и задайте несколько вопросов - например, спросите его, кто или что изображено на предложенном ему для просмотра рисунке, картинке.

Если ребенок составляет рассказ неверно - неправильно понимает сюжет изображения, неверно называет предметы, то тогда вам тоже следует ему помочь и попытаться составить рассказ вместе.

Следите, чтобы ребенок правильно выполнял данное ему задание и не рассказывал вам содержание той сказки, иллюстрацию из которой вы ему показываете, а составлял рассказ именно по тому, что изображено на конкретной картинке.

Не позволяйте малышу фантазировать и рассказывать о том, чего на рисунке нет. Конечно, прекрасно, когда у ребенка есть хорошо развитая фантазия, но вам необходимо научить его преобразовать то, что он видит, в слова и логически связанные между собой несложные фразы.

Если вы видите, что ребенок устал и желает отдохнуть, не заставляйте его разглядывать рисунок и составлять по нему рассказ, иначе впоследствии ваш малыш будет делать это без желания. Позвольте ребенку остановиться и отдохнуть - и вернитесь к изображению через несколько часов, когда ребенок будет сыт, бодр и весел.

Итак, подводя итог, нужно отметить, что составление рассказа по картине развивает у детей диалогическую, монологическую, описательную и объяснительную речь; обогащает словарный запас разными частями речи; упражняет в словообразовании, согласовании и т.п.; воспитывает культуру общения; учит взаимодействовать в коллективе.