**Консультация**

***«Мнемотехника в работе с дошкольниками»***

**Что такое мнемотехника?**

Слова «мнемотехника» и «мнемоника» обозначают одно и тоже – техника запоминания. Они происходят от греческого «mnemonikon» по имени древнегреческой богини памяти Мнемозины – матери девяти муз и обозначают «искусство запоминания». Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.).

Первые сохранившиеся работы по мнемотехнике датируются примерно 86-82 гг. до н.э., и принадлежат перу Цицерона и Квинтилиана.

Современный энциклопедический словарь дает следующие определения мнемотехники.

МНЕМОНИКА – искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

МНЕМОТЕХНИКА – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

**Почему нужно использовать мнемотехнику в детском саду?**

В настоящее время воспитатели всё чаще сталкиваемся с такими проблемами в развитии детей, как:

* маленький словарный запас
* неумение согласовывать слова в предложении
* нарушение звукопроизношения
* плохое развитие связной речи
* несформированность психических процессов
* несовершенство различных видов мышления.

Поэтому перед педагогами встаёт задача, как помочь детям, но так, чтобы им было легко и интересно. Мнемотехника помогает упростить для детей процесс непосредственно образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок.

Приёмы мнемотехники облегчают процесс запоминания у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

**Мнемотехника помогает развивать:**

* зрительную и слуховую память
* зрительное и слуховое внимание
* воображение
* восприятие
* развивает кругозор
* развивает все стороны речи

Начиная работу по технологии мнемотехника, педагог ставит перед собой следующие задачи:

1. Способствовать развитию основных психических процессов: памяти, внимания, восприятия, мышления.

2. Способствовать умению детей преобразовывать абстрактные символы в образы и наоборот образы в абстрактные символы (перекодирование и кодирование информации).

3. Способствовать развитию умения работать по образцу, по правилам, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

4. Способствовать развитию связной речи, расширению и обогащению словарного запаса детей.

5. Способствовать формированию целостного восприятия окружающего мира; Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, принимать активное участие в образовательном процессе.

6. Способствовать развитию творческих способностей детей, умению самим составлять схемы и воспроизводить их.

7. Способствовать развитию мелкой моторики рук.

8. Способствовать формированию навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

9. Способствовать развитию умения решать интеллектуальные и личностные задачи адекватно возрасту, применять знания и способы деятельности в решении задач.

12. Создать условия способствующие взаимодействию и сотрудничеству с родителями детей.

**Методы и приёмы мнемотехники**

Во-первых, большое внимание надо уделить развитию у детей восприятия:

* зрительного
* слухового
* кинестетического (движение глаза, руки, голосового аппарата)
* обонятельного
* вкусового
* осязательного.

Для этого на занятиях необходимо использовать множество разнообразных игр и упражнений для тренинга перечисленных выше чувств.

**Например:**

* «Что изменилось?», «Чего не стало?»
* «Кто ушёл?»
* «Кто позвал?»
* «Развесим и соберём слова»
* «Парные открытки»
* «Узнай на ощупь»
* «Чудесный мешочек»
* «Узнай на вкус» и другие.

Во-вторых, необходимо сформировать у детей навыки запоминания любой информации. Здесь будут наиболее эффективны следующие методы:

метод «крокирования» (от франц. croquis – чертеж, схема, набросок) - использование чертежей, схем, набросков, зарисовок. Этот метод является наиболее доступным и широко применяемым. Также здесь используютсямнемотаблицы и коллажи. Для детей средней и старшей группы можно использовать более легкие таблички с рисунками, главное при составлении таблиц, чтоб рисунки были связаны между собой, т.к. дети, для запоминания таблиц должны составить рассказ или связать их по смыслу, или классифицировать. Коллаж - это определенный формат картона или плотный лист бумаги, на который наклеиваются или накладываются, рисуются различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры. Используя коллаж, мы выполняем следующие задачи:
Закрепление различных методов запоминания.

Развитие фотографической памяти.

Расширение словарного запаса, образного восприятия, умение говорить, рассказывать. Обучающая задача, т.к. в коллаж вмещают различную информацию. Также используем игры и игровые упражнения, так называемые «кроки». Напомню, что это различные чертежи, схемы, наброски, зарисовки.

**Мнемотаблицы бывают двух видов:**

1. обучающие - содержат познавательный материал.

2. развивающие - содержат информацию, позволяющую развивать определённыенавыки и умения.

Работа с мнемотаблицей происходит в несколько этапов.

Этап 1: Педагог показывает детям мнемотаблицу и разбирает, что на ней изображено:

буквы, цифры, геометрические фигуры, абстрактные символы, т.е. информация группируется (рациотехника).

Этап 2: Перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы (мнемо эйдотехника).

Этап 3: Составление сюжета, т.е. отработка одного из методов запоминания.

Этап 4: Определение логических связок. Мнемотаблицу надо составить таким образом, чтобы можно было установить как можно больше логических связок.

Разбор таблицы происходит 1-2 минутыЭтап 5: Детям даётся 10-15 секунд для запоминания (фактор внимания).

Затем мнемотаблица убирается и дети воспроизводят её графически по памяти.

**Чем отличается мнемотехника от других технологий.**

* Интегративностью - образовательная деятельность реализуется во всех образовательных областях.
* Экономичностью - используются имеющиеся методические средства и создаются дидактические средства не требующих финансовых затрат.
* Процессуальностью - развитие ребенка рассматривается как процесс;
* Здоровьесбережением - реализуются исходя из потребностей и возможностей ребенка. Ребенок не испытывает давления со стороны педагога; педагог выступает в роли сотрудника, наставника, тьютера.
* Универсальностью - может использоваться любым педагогом и родителями.

Использование мнемотехники открывает для воспитателей огромные возможности для творчества и в образовательной деятельности и в совместной деятельности взрослого и ребёнка. Даёт возможность детям усваивать сложный материал легко и быстро.

Занятия с использованием мнемотехники всегда проходят интересно не только для детей, но и для педагога.